

علوم القرآن و اصول تفسیر علامہ تمناعمدادی کی نظر میں

Quranic Sciences and Principles of Exegesis in the view of Allama Tamanna Imadi (a critical study of selected topics)**Published:**

01-06-2022

Accepted:

15-05-2022

Received:

31-12-2021

Dr. Saeed AhmadVisiting Faculty Member, Department of Islamic Studies,
Quaid-e-Azam University IslamabadEmail: saeedahmadiiui@gmail.com<https://orcid.org/0000-0002-1353-8833>**Dr. Rab Nawaz**Assistant Professor, Department of Islamic Studies,
Hitac University TaxilaEmail: rab.nawaz@hitecuni.edu.pk<https://orcid.org/0000-0002-7499-0524>**DOAJ**DIRECTORY OF
OPEN ACCESS
JOURNALS**Abstract**

Uloom-ul- Qur'an are applied to all the sciences that help in understanding the Qur'an in any form. Although Abu Bakr Ibn Al-Arabi has included 77,450 sciences as Uloom-ul- Qur'an, but this short research paper only discusses some of the important topics which Allama Tamanna Emadi wrote about. during the study of Allama Tamanna Emadi's books, one question repeatedly kept in mind what were the reasons that led Allama Tamanna Emadi to disagree with the majority of scholars even started to disagree on unanimous issues, like compilation of the Holy Qur'an, the issue of the revelation of Esa (pbuh) and the reappearance of Imam Mahdi, the issue of Qira'at and the abrogation. A total of five points are discussed in this research paper. The first four are related to the Qur'anic Sciences and the fifth is about اصول تفسیر, first the position of Allama Tamanna Emadi has been clarified and then the argument of the majority of scholars has been mentioned. At the end of this research, several points have emerged as the findings, one of which I would like to mention here, Allama Tamanna Emadi thinks that there is only one rule of interpretation of the Holy Quran what is called "ادرايت قرآنی" which means the understanding of Mufassir himself.

Keywords: Quranic Sciences, Principles of Exegesis, Allama Tamanna Imadi.

یوں تو علوم القرآن ایک وسیع و عریض علم کا نام ہے جس میں ہر وہ علم شامل ہے جو قرآن مجید کا خدمت گار ہو یا اس کی نسبت کسی بھی سطح پر قرآن کی طرف کی جائے جیسے کہ علم تفسیر، علم قراءات، رسم عثمانی کا علم، علم اعجاز قرآنی، اسباب نزول، ناخ منسوخ، اعراب قرآن، علم غریب القرآن اور علم لغت جیسے دیگر علوم شامل ہیں حتیٰ کہ ابو بکر ابن العربی نے 77450 علوم کو علوم القرآن میں شامل کیا ہے^(۱) لیکن اس مختصر تحقیقی مقالے میں صرف ان اہم مباحث میں سے بعض پر بحث ہوگی جن کے متعلق علامہ تمنا عمادی^(۲) نے قلم اٹھایا مثلاً جمع و تدوین قرآن، اعجاز القرآن، اختلاف قراءات، ناخ منسوخ اور اصول تفسیر کے ضمن میں حدیث نبوی ﷺ کی تشریحی حیثیت وغیرہ جن پر مندرجہ ذیل پانچ نکات کے ضمن میں بحث کی جائیگی۔

صلب موضوع کے نکات پر تفصیلی گفتگو سے قبل مناسب ہوگا کہ علوم القرآن کی لغوی اور اصطلاحی تعریف کا ذکر ہو چنانچہ عربی لغت میں "علوم" علم کی جمع ہے اور علم مصدر بمعنی "فہم" اور "معرفت" واقع ہوا ہے اور بعض کے ہاں "یقین" اور "بزم" کے معنی میں بھی مستعمل ہے، جبکہ علماء تدوین کی اصطلاح میں علم کا اطلاق ان مسائل پر ہوتا ہے جنہیں ایک ہی جہت میں منضبط کیا گیا ہو چاہے وہ مسائل کلیات نظریہ، ضروریہ یا جزئیہ کی شکل میں ہوں۔ اور "قرآن" عربی لغت میں مصدر ہے جو قراءت کا مترادف ہے چنانچہ ارشاد ربانی ہے " { إِنَّ عَلَيْكُمْ جُمُعَهُ وَ قُرْآنَهُ ۗ فَآذًا قُرْآنَهُ فَاتَّبِعْ قُرْآنَهُ } " (۳) لیکن پھر اس معنی مصدری سے منتقل ہو کر ایک ایسے کلام معجز پر اس کا اطلاق ہونے لگا جو اللہ تعالیٰ کی طرف سے رسول اللہ ﷺ پر نازل کیا گیا، مصاحف میں لکھا ہوا، تو اتر کے ساتھ منقول شدہ جس کی تلاوت عبادت ہے اور علماء اصول کے ہاں قرآن کی اصطلاحی تعریف انہی الفاظ یا اس سے ملتے جلتے الفاظ کے ساتھ کی گئی ہے (۴)۔ اور اگر علوم القرآن کی بطور علم و فن تعریف کی بات کی جائے تو خلاصہ کچھ یوں نکلتا ہے کہ ہر وہ علم جو قرآن مجید کا خدمت گار ہو یا اس کی نسبت کسی بھی سطح پر قرآن کی طرف کی جائے جیسے کہ علم تفسیر، علم قراءات، رسم عثمانی کا علم، علم اعجاز قرآنی، اسباب نزول، ناخ منسوخ، اعراب قرآن، علم غریب القرآن اور علم لغت جیسے دیگر علوم شامل ہیں (۵)۔

منبع تحقیق

زیر نظر تحقیقی مقالے کا عنوان ہی اس بات کا متقاضی ہے کہ اس میں تحقیقی و تنقیدی منہج کو بروئے کار لاتے ہوئے تحقیق کا آگے بڑھایا جائے چنانچہ اس مقالے میں پہلے علامہ تمنا عمادی کا موقف اور اس کے اثبات کے لئے ان کی طرف سے پیش کئے گئے اہم دلائل انہی کی کتب کی عبارات سے نقل کئے گئے ہیں اور پھر جمہور اہل علم کا مسلک اور دلائل مختلف اہل علم سلف و خلف کی کتب سے اس انداز میں پیش کئے گئے ہیں کہ قاری با آسانی درست اور صحیح موقف تک رسائی حاصل کر سکتا ہے اور پھر جہاں ضرورت ہوئی وہاں علامہ تمنا عمادی کی اختیار کردہ رائے پر نقد بھی کیا گیا ہے۔ جہاں تک لٹریچر ریویو کا تعلق ہے اس بارے میں میری پی ایچ ڈی کا تحقیقی مقالہ بعنوان "قرآن فہمی میں علامہ تمنا عمادی کا اسلوب و منہج" علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی کی لائبریری میں موجود ہے اس کے علاوہ علامہ تمنا عمادی کی آراء پر کوئی جامع نقد میری نظر سے نہیں گزرا۔ واللہ اعلم۔

(۱) جمع و تدوین قرآن

علامہ تمنا عمادی کی کتب کے مطالعے سے یہ بات بہت وضاحت سے قاری کو سمجھ میں آ جاتی ہے کہ وہ اس بات پر جمہور امت سے مکمل ہم آہنگ ہیں کہ قرآن کریم زمانہ نزول سے لیکر آج تک حرفا حرفا لفظاً لفظاً کلمتہ کلمتہ ہر قسم کی تحریف لفظی سے

علوم القرآن و اصول تفسیر علامہ تمنا عمادی کی نظر میں

پاکت اور محفوظ ہے اور امت اسلامیہ نے تواتر کے ساتھ نسل در نسل اس کتاب ہدایت کو پڑھا، سنا، سمجھا، حفظ کیا اور انگوں تک پہنچایا، الغرض قرآن کریم سینہ و سفینہ میں ہر زمانے میں محفوظ رہا (۶)۔

عہد نبوی ﷺ میں قرآن حکیم کتابی شکل میں موجود تھا؟

لیکن زیر نظر مسئلے پر علامہ تمنا عمادی کا جمہور امت سے ماہہ الاختلاف کی اگر بات کی جائے تو علامہ موصوف کے موقف کا خلاصہ یہ ہے کہ قرآن کریم عہد نبوی ﷺ میں ہی کتابی شکل میں رسالت مآب ﷺ کی زیر نگرانی مرتب و مدون شکل میں وجود پذیر ہو چکا تھا اور بالکل اسی طرح کتابی شکل میں تھا جیسے کہ آج ہمارے درمیان موجود ہے، جبکہ جمہور اہل علم کا موقف یہ رہا ہے کہ قرآن مجید عہد نبوی ﷺ میں سینہ و سفینہ دونوں میں محفوظ ضرور تھا مگر ایک منظم کتاب کی شکل میں نہ تھا، علامہ تمنا عمادی لکھتے ہیں "مختصر یہ ہے کہ قرآن مجید کتابی صورت میں عہد نبوی میں مدون و مرتب بالکل اسی ترتیب سے تھا جس طرح دنیاے اسلام کے ہر سچے مسلم گھر میں آج موجود ہے۔ اور ہر صحابی کے گھر مرد، عورت، بوڑھے، جوان ذی شعور بچوں اور بچیوں کی روزانہ تلاوت میں تھا۔۔۔" (۷)۔ بنیادی طور پر علامہ تمنا عمادی کتابت قرآن کو تبلیغ رسالت کا حصہ سمجھتے ہیں نتیجہً یہ ممکن نہیں کہ رسالت مآب ﷺ نے اپنا فریضہ بخوبی انجام نہ دیا ہو، پھر ان تمام آیات قرآنیہ کو اپنے موقف پر بطور دلیل پیش کیا ہے جن میں قرآن حکیم کو "کتاب" یا "صحف" یا "کتب" یا "اس جیسے دیگر القاب سے تعبیر کیا گیا ہے (۸) اور ساتھ ہی ان تمام احادیث نبویہ ﷺ کو بھی اپنے موقف پر دلیل بنایا جن میں کتابت قرآن حکیم کا ذکر مختلف پیرائیوں میں وارد ہوا ہے بالخصوص حضرت زید بن ثابت رضی اللہ عنہ کی وہ روایت جس میں انہوں نے مختلف آلات کتابت سے تالیف قرآن حکیم کی بات کی ہے (۹)۔

رہی یہ بات کہ جمہور اہل علم نے جمع و تدوین قرآن پر جو موقف اپنایا ہے کہ دور رسالت ﷺ میں قرآن حفظ بھی تھا اور لکھا ہوا بھی تھا لیکن مختلف آلات کتابت میں تھا نہ کہ آج کی طرح کتابی شکل میں پھر حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ نے اپنے عہد خلافت میں صحابہ کرام کی ایک کمیٹی کے ذریعے اکٹھا کیا اور پھر اختلاف قراءات کے سبب بڑھنے والے اختلاف کے پیش نظر حضرت عثمان رضی اللہ عنہ نے اپنے دور خلافت میں تمام مسلمانوں کو مصحف امام پر جمع فرما کر انفرادی مصاحف کو تلف کرنے کا حکم صادر فرمایا (۱۰)، علامہ تمنا عمادی ایسی تمام روایات کے بارے میں کیا رائے رکھتے ہیں ملاحظہ ہو "۔۔۔ اس کو مصحف عثمانی کہنا اور حضرت عثمان کو جامع قرآن کہنا منافقین عجم، دشمنان اسلام کے جھوٹے پروپگنڈے کے سبب سے ہے۔ پہلے تو ان عجمی منافقین نے تابعی کا لبادہ اوڑھ کر، راویان حدیث بن کر عہد نبوی سے جو قرآن مجید قراءت، تلاوت، کتابت، حفظ اور تعلیمات حثیت سے بے مثل تواتر کے ساتھ ہر صحابی، ہر تابعی، تبع تابعی کے گھر میں چلا آ رہا تھا اس کو مصحف عثمانی مشہور کیا تاکہ مسلمانوں کا ایک فرقہ جو حضرت عثمان سے عناد رکھتا ہے اور کوفہ، بصرہ اور مصر میں جو حضرت عثمان کے قاتلین کے ذریات ہیں وہ قرآن مجید سے تعصب برتنے لگیں (۱۱)۔"

یہاں یہ یاد رہے کہ جمع و تدوین قرآن پر جمہور اہل علم کا موقف چونکہ صحیح بخاری و دیگر کتب صحاح کی صحیح روایات کی بنیاد پر مبنی ہے جو کہ حد تواتر تک پہنچی ہوئی ہیں اور یوں بھی صحیحین کی روایات ناقابل تنقید ہیں لیکن علامہ تمنا عمادی نہ اس تواتر کو تواتر مانتے ہیں اور نہ ہی صحیحین کی روایات کو تنقید سے بالاتر بلکہ ان تمام روایات کو جعلی، من گھڑت اور عجمی سازش قرار دیتے ہیں (۱۲) لیکن علامہ تمنا عمادی کا یہ موقف خلاف نقل و عقل ہے۔ اب مختصر آن دلائل کا جواب بھی ملاحظہ ہو جن کی بنیاد پر علامہ

تمنا عمادی نے یہ موقف قائم کیا کہ قرآن حکیم عہد نبوی ﷺ میں کتابی شکل میں موجود تھا، قرآن حکیم کی وہ آیات جن میں قرآن کے لئے کتاب، کتب، صحف وغیرہ کا کلمہ استعمال ہوا ہے ان سے جمہور اہل علم کے موقف کی ہی تائید ہوتی ہے، مناسب ہوگا کہ یہاں اہل لغت کی طرف رجوع کیا جائے تاکہ بات واضح ہو چنانچہ ابن منظور لکھتے ہیں "صحف: الصَّحِيفَةُ: الَّتِي يُكْتَبُ فِيهَا، وَالْجَمْعُ صَحَائِفٌ وَصُحُفٌ وَصُحُفٌ. (13) یعنی صحیفہ اسے کہا جاتا ہے جس میں لکھا جائے، چاہے وہ کاغذ ہو یا کچھ اور اسی طرح علامہ زبیدی لکھتے ہیں "والصَّحِيفَةُ: الْكِتَابُ، ج: صَحَائِفٌ عَلَيَّ الْقِيَاسِ، وَصُحُفٌ، كُكْتُبُ، وَيُحَقِّفُ أَيْضًا، وَهُوَ نَادِرٌ، (14) صحیفہ کتاب کو کہتے ہیں اور کتاب کی تعریف کرتے ہوئے لکھتے ہیں " (وَالْكِتَابُ: مَا يُكْتَبُ فِيهِ) ، وَفِي الْحَدِيثِ: (مَنْ نَظَرَ إِلَى كِتَابٍ أَخِيهِ بَعِيْرٌ إِذْنَهُ، فَكَأَنَّمَا يَنْظُرُ فِي النَّارِ) (15)۔ علامہ فیروز آبادی اپنی کتاب القاموس المحيط میں لکھتے ہیں "والصَّحِيفَةُ: الْكِتَابُ: ج: صَحَائِفٌ، وَصُحُفٌ كُكْتُبُ نَادِرَةٌ" (16)۔

ان تمام اقوال میں کہیں بھی علامہ تمنا عمادی کا لیا ہوا معنی نظر نہیں آتا اور چونکہ حضور اکرم ﷺ کی احادیث مبارکہ میں تو کہیں ایسا کوئی ثبوت نہیں جو علامہ تمنا عمادی کی رائے کا مؤید ہو اور مفسرین سابقین نے ان آیات بینات کی جو تفسیر کی ہے وہ علامہ عمادی کو قبول نہیں تو پھر ان پر لازم ہے کہ اپنے دعوے پر قطعی الدلالتہ نصوص لائیں جو کہ ان کے بس میں نہیں تھا اب سوائے لغت عرب کے کوئی ایسا ماخذ مجھے نظر نہیں آیا جہاں سے اس بات کی تصدیق کرائی جائے کہ صحیفہ یا کتاب کا کیا مطلب ہے اور وہ ہم نے ابھی دیکھ لیا۔ جہاں تک علامہ عمادی کا یہ کہنا ہے کہ سورتوں کے مجموعے آپ ﷺ نے خود بیان فرمائے تھے، جی ہاں جمہور اہل علم کا بھی یہی موقف ہے جیسے کہ قاضی عبدالصمد صارم نے اپنی کتاب تاریخ القرآن میں ابو جعفر رازی کے حوالے سے لکھا ہے "کہ وہ احادیث جن سے ترتیب سور کا پتہ چلتا ہے اس قدر ہیں کہ ان سے تمام سورتوں کی ترتیب ثابت ہوتی ہے قرآن کی اندرونی شہادت سے بھی موجودہ ترتیب کا ترتیب رسولی ہونا ثابت ہوتا ہے" (17)۔ لیکن آپ کا دعویٰ یہ ہے کہ قرآن مجید عہد نبوی میں بین الدفتین بالکل اسی طرح موجود تھا جیسے آج ہے، اور یہ دلیل بھی دعویٰ پر قطعی الدلالتہ نہیں ہے۔ مزید وضاحت کے لیے ملاحظہ فرمائیے:

بعض حدیثوں میں آیا ہے کہ حضورؐ نے قرآن لٹکے ہوئے دیکھے یا قرآن کو ارض عدو میں لیجانے سے منع فرمایا اس کا یہ مطلب نہیں کہ قرآن بین الدفتین جمع تھا، بلکہ قرآن کا ہر جزء قرآن کہلاتا ہے۔ حضور کی وفات سے نو دن پہلے تک وحی آتی رہی، جب وحی ختم ہی نہیں ہوئی تھی تو ترتیب کیسی؟ کس کو معلوم تھا کہ کس قدر باقی ہے جو کوئی ترتیب سے تحریر کر لیتا پڑھنے میں البتہ سور کی ترتیب صحابہ کو معلوم تھی، جس ترتیب سے حضور پڑھتے تھے اور جس ترتیب سے آپ نے عرضہ اخیرہ میں پڑھا اور سنا (18)۔

علامہ تمنا عمادی کی طرف سے ایک دلیل اور ملاحظہ ہو "پہلے پوری کتاب کو جمع کرنے کا وعدہ فرمایا اس کے بعد اس کے پڑھو دینے کا، پھر اس کے بیان کر دینے کا وعدہ فرمایا (19) ظاہر ہے کہ جب تک پوری کتاب مجتمع نہ ہو جائے اس کے الفاظ و کلمات مطابق وحی اعراب و سکون نفاذ سے منضبط نہ ہوں، اس کی آیتیں اپنے جملہ الفاظ و کلمات کے مطابق وحی ترتیب کی جامع نہ ہوں اور اس کی سورتیں اس کی ساری نازل شدہ آیات پر مطابق وحی جب تک حاوی نہ ہوں اور پھر جب تک اس کی ساری سورتیں منشاء الہی کے مطابق کیے بعد دیگرے مرتب نہ ہوں اس وقت تک "جمع" کے لفظ کا اطلاق ہی اس کتاب پر نہیں ہو سکتا۔" (20)۔

پہلی بات تو یہ کہ کسی معتبر تفسیر میں مجھے سورہ قیامہ کی مذکورہ بالا آیات کی وہ تفسیر ملی ہی نہیں جو علامہ تمنا عمادی

علوم القرآن و اصول تفسیر علامہ تمنا عمادی کی نظر میں

نے کی ہے یعنی "ان علینا جمعہ" میں جمع سے مراد کتابی شکل میں مکمل طور پر تمام حروف و کلمات، حرکات و سکنات، اعراب و سکون مطابق وحی منضبط ہونا ہے ورنہ جمع کا اطلاق کیسے ہو سکتا ہے جبکہ جمہور اہل علم اس "جمع" سے کیا مراد لیتے ہیں ملاحظہ فرمائیے۔
ابن جریر طبری فرماتے ہیں "ان علینا جمع هذا القرآن في صدرک یا مُجَّد حتی نثبتہ فیہ (و قرآنہ) بقول: و قرآنہ حتی تقرأہ بعد أن جمعناہ فی صدرک" (21)۔

تفسیر قرطبی میں ہے "قال جمعہ فی صدرک ثم تقرؤہ فإذا قرأناہ فأتبع قرآنہ قال فاستمع لہ وأنصت، ثم إنَّ عَلَيْنَا أَنْ نَقْرَأَهُ" (22)۔

حافظ ابن کثیر نے بھی کچھ اسی طرح کی تفسیر بیان کی ہے "إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعُهُمْ فِي صَدْرِكَ وَقُرْآنُهُمْ أَنْ تَقْرَأَهُ فَإِذَا قَرَأْنَا هُمْ إِذَا تَلَاهُ عَلَيْكَ الْمَلِكُ عَنِ اللَّهِ تَعَالَى: فَاتَّبِعْ قُرْآنَهُمْ فَاسْتَمِعْ لَهُ ثُمَّ اقْرَأْهُ كَمَا أَقْرَأَكَ ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا بَيَانَهُ أَيُّ بَعْدَ حِفْظِهِ وَتِلَاوَتِهِ تَبَيَّنَتْ لَكَ وَتُوضِّحُهُ وَتُلْهِمُكَ مَعْنَاهُ عَلَى مَا أَرَدْنَا وَشَرَعْنَا" (23)۔

بطور نمونہ یہاں تین معتبر تفسیروں کا حوالہ ذکر کیا ہے جس میں ہر مفسر نے "جمع" کی تفسیر جمع فی الصدر سے کی ہے اس کی وجہ سیاق و سباق ہے کہ آپ ﷺ بھولنے کے ڈر سے دوران وحی زبان مبارک سے دہرانے کی کوشش کر رہے تھے جس پر اللہ تعالیٰ نے یہ ضمانت دی کہ آپ ﷺ فکر نہ کریں آپ کو یاد کرانا، پھر اس پر عمل کرنا اور قرآن کے احکام و مسائل آپ کو بیان کرنا یہ سب ہماری ذمہ داری ہے، کتابت قرآن سے تو اس آیت کا دور دور تک کوئی تعلق ہی نہیں ہے۔ رہا علامہ تمنا عمادی کا یہ سوال کہ جس مذہب کی پہلی وحی میں ہی پڑھنے لکھنے کا حکم ہوا اس کے ماننے والوں سے کیسے یہ توقع رکھی جاسکتی ہے کہ جو کتاب ان کی سرمائے حیات تھی اس کو مدون ہی نہ کیا؟ وغیرہ وغیرہ۔ اس کا سادہ سا جواب یہ ہے کہ آپ کا اعتراض ہی صحیح نہیں کیونکہ حکم خداوندی اور حکم رسول ﷺ پر عمل پیرا صحابہ کرام نے قرآن حکیم کو اپنی جان سے بھی عزیز رکھا اور اس کی ہر طرح سے حفاظت کی، حفظ فی الصدر و کتابت فی الادراق لیکن یہ ضروری نہیں کہ جس طرح آپ کی عقل ماننے اسی طرح پر کوئی کام کیا جائے۔

پھر ان کا بڑا سوال ایک یہ بھی ہے کہ کتابت وحی تبلیغ رسالت کا حصہ تھا پھر کیسے ممکن تھا کہ آپ ﷺ نے اتنے اہم کام سے صرف نظر فرمایا ہو اور امت کو کتاب منظم شکل میں دیئے بغیر دار فانی سے کوچ فرما گئے؟ (24) اس کا جواب یہ ہے کہ کتابت قرآن آپ ﷺ کی تبلیغ رسالت کا حصہ نہ تھی کیونکہ لکھی ہوئی چیز کو تبدیل کرنا کوئی ناممکن عمل نہیں جیسے کہ کتب سابقہ کے ساتھ ہوا حالانکہ اللہ تعالیٰ کی جانب سے لکھی ہوئی کتب ملی تھیں ان کو۔ بلکہ میرینا قص رائے یہ کہ رسول اللہ ﷺ نے اللہ تعالیٰ کے حکم سے قرآن کو صحابہ کرام کے سینوں میں محفوظ فرمایا اور ایک بڑی جماعت نے قرآن پاک حفظ کیا اور اسی پر اعتماد تھا اور یہی طریقہ عرب کے احوال کے زیادہ قریب تھا ہاں رسول اللہ ﷺ نے مزید حفاظت کی خاطر لکھنے کا بھی اہتمام کروایا لیکن اس امر کو امت کے حوالے کیا کیونکہ اس بات پر سب متفق ہیں کہ رسول اللہ ﷺ نے اپنے لئے کوئی نسخہ نہ بنوایا اور اگر کتابت قرآن منصب نبوت کے فرائض میں سے تھا تو بھلا یہ کیسے نہ ہو سکا جبکہ علامہ تمنا عمادی کے ہاں رسول اللہ ﷺ پہلی وحی کے نزول کے بعد لکھنا پڑھنا جانتے تھے تو پھر حضور اکرم ﷺ نے اپنے لئے ایک مخصوص نسخہ کیوں نہ مرتب فرمایا؟ معلوم یہ ہوا کہ کتابت کے بجائے حفظ ہی مدار ہے اور عند الاختلاف معول علیہ ہے۔

(2) اعجاز القرآن

اعجاز القرآن کے بارے میں علامہ تمنا عمادی کے موقف کو اگر بغور مطالعہ کیا جائے تو خلاصہ یہ نکلتا ہے کہ ان کے ہاں قرآن حکیم کی اصل وجہ اعجاز اس کتاب کا دعوائے "لاریبیت" ہے یعنی کہ اس کتاب میں کسی بھی طرح کا شک کا نہ پایا جانا جسے اللہ تعالیٰ نے سورہ بقرہ کی ابتدائی آیت میں بیان فرمایا "ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ" (25) اور اسی دعوائے لاریبیت کو ثابت کرنے کے لئے اقوام عالم کو چیلنج کیا کہ اگر تمہیں اس کی لاریبیت میں کوئی نقص نظر آ رہا ہے تو تم بھی اس جیسی کوئی کتاب یادس آیات یا ایک آیت ہی لے آؤ۔ لیکن اس کا یہ مطلب نہیں کہ علامہ تمنا عمادی دوسرے وجوہ اعجاز کی تردید یا تنقیص کر رہے ہیں، بلکہ ان کو دیگر تمام وجوہ اعجاز کا نہ صرف یہ کہ اقرار ہے بلکہ اس پر مزید کام کرنے کا عزم بھی، ملاحظہ فرمائیے "ضرورت تو یہ ہے کہ قرآن پر ایمان رکھنے والے اہل علم و اہل قلم قرآن مبین کی سیاسی تعلیم، معاشرتی تعلیم، اقتصادی تعلیم، تمدنی، قانونی تعلیم اور نفسیاتی تعلیم وغیرہ ہر ایک کی معجزانہ شان کو اجاگر کر کے دنیا کے سامنے رکھ دیں، یہ کام ایسا نہیں جس کو ایک شخص پوری طرح انجام دے سکے" (26)۔

پھر لکھتے ہیں "لیکن وقت کا تقاضا یہ ہے کہ سب سے پہلے قرآن مجید کے ایسے معجزے کو دنیا کے سامنے پیش کروں جو قرآن کا اصل دعویٰ ہے اور اس دعوے کا ثبوت اس کی ایسی نمایاں وجہ اعجاز کے ذریعے پیش کرنے لگا ہوں کہ اس کے معلوم کر لینے کے بعد ہر ذی عقل انسان اگر وہ ہٹ دھرم نہ ہو تو اس اعجاز کا اعتراف کر کے رہے گا چاہے وہ عربی زبان سے بالکل ہی ناواقف کیوں نہ ہو" (27)۔ دراصل علامہ تمنا عمادی کا یہ ماننا ہے کہ چونکہ قرآن صرف عرب کے لئے تو نازل ہوا نہیں اور نہ کسی ایک متعین زمانے تک محدود ہے بلکہ تمام عالمین کے لئے تا قیامت کتاب ہدایت ہے، پھر اگر یہ کہا جائے کہ اس کا اعجاز صرف اس کی فصاحت و بلاغت ہے تو یہ صحیح نہ ہوگا اگرچہ ابتدائی زمانے میں یہی چیز واضح وجہ اعجاز تھی کیونکہ قرآن جن لوگوں کو چیلنج کر رہا تھا وہ عرب العرب تھے ان کا عربی ذوق انتہا درجے کا تھا تب قرآن نے تحدیٰ کی کہ تم اگر اس قرآن کی لاریبیت پر یقین نہیں رکھتے تو تم بھی ایسا کلام بنا لاؤ، چنانچہ انہوں نے کوشش کی لیکن جب کچھ نہ بن پڑا تو کہنے لگے "لَوْ نَشَاءُ لَقُلْنَا مِثْلَ هَذَا" (28) "لیکن جب تحدیٰ کے بعد بھی وہ نہیں چاہتے تو کب چاہیں گے؟ خیر یہ سلسلہ چلتا رہا خلافت بنو عباس کے ابتدائی دور تک لیکن وہاں سے آگے پھر آہستہ آہستہ دیگر وجوہ اعجاز بھی سامنے آنے لگے اور اہل علم نے اس پر قلم اٹھایا۔

بقول علامہ تمنا عمادی قرآن نے پہلے دو دعوے کیے پھر تین وعدے کیے (29) اور وعدے مستقبل سے متعلق ہوتے ہیں جبکہ دعوے زمانہ حال سے مستقبل کی لامعلوم مدت تک طول کھینچے ہوئے ہوتے ہیں اس لئے دعوے کو وعدے پر زمانی تقدم حاصل ہے لہذا پہلے دعوے کا ذکر ہوگا پھر وعدوں کا۔

پہلا دعویٰ: قرآن کی لاریبیت

علامہ تمنا عمادی کا موقف یہ ہے کہ کسی چیز کی لاریبیت کی حد تک پہنچنے کا یقین کیا جاسکے وہ دو طرح کی ہیں ایک وہ چیز جو آپ کے سامنے ہے، اس چیز کا صفت لاریبیت تک پہنچنے کا ذریعہ حواس خمسہ میں سے کوئی حاسہ ہوگا مثلاً اگر چکھنے والی کوئی چیز ہے تو جب تک آپ اسے خود نہ چکھ لیں اور اس کا احساس آپ کو اس حد تک نہ لے جائے کہ آپ اس کو لاریب سمجھنے لگیں تب تک صرف دیکھ کر یا سونگھ کر یا چھو کر آپ اس کی لاریبیت کا پتہ بالکل نہیں چلا سکتے، وہلم جرا۔ اور دوسری چیز جو آپ کے سامنے نہ ہو بلکہ ماضی کا کوئی واقعہ ہو، اب اس واقعے کا حد لاریبیت تک پہنچنے کا ایک ہی طریقہ ہے کہ وہ خبر آپ تک نسل در نسل اس قدر جم

علوم القرآن و اصول تفسیر علامہ تمنا عمادی کی نظر میں

غیر سے منقول ہو کہ ان سب کا جھوٹ پر جمع ہونا عقلاً محال ہو، اور اگر اس توatr خبر کے ساتھ عملی توatr بھی ہو تو نور علی نور ہے۔

توatr کی تعریف

اس کے بعد علامہ تمنا عمادی نے توatr کی تعریف کی ہے اور اس کی تشریح بھی، چنانچہ توatr کی تعریف کرتے ہوئے لکھتے ہیں "توatr خبر کی صحیح تعریف یہ ہے کہ آپ کوئی خبر بار بار اتنے لوگوں سے سنیں کہ عقل اس کو تسلیم نہ کرے کہ اتنی بڑی جماعت اور اتنے لوگ خلاف واقعہ ایک غلط بات بلاوجہ ہم سے اور دوسروں سے متفق اللفظ ہو کر بیان کریں گے" (30)۔ توatr کی اقسام عام طور پر دو ہی بیان کی جاتی ہیں، پہلی قسم: توatr لفظی اور دوسری قسم: توatr معنوی، لیکن علامہ تمنا عمادی نے توatr کی چودہ اقسام بیان کی ہیں۔ (1) توatr اسنادی، (2) توatr مکانی، (3) توatr زمانی، (4) توatr ذاتی، (5) توatr جزائی، (6) توatr تعلیم و تعلم، (7) توatr قراءت، (8) توatr کتابت، (9) توatr تلاوت، (10) توatr حفظ، (11) توatr دور، (12) توatr تدریس، (13) توatr استنباط، (14) توatr مصنوعی (31)۔

قرآن مجید کا دوسرا دعویٰ

"لَا يَأْتِيهِ الْبَاطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ تَنْزِيلًا مِّنْ حَكِيمٍ حَمِيدٍ" (32)۔

قرآن حکیم کے اس دعوے کے متعلق علامہ تمنا عمادی نے جو کچھ لکھا اس کا مفہوم یہ ہے کہ یہ اتنا بڑا دعویٰ ہے کہ اللہ تعالیٰ کے علاوہ کوئی اور کر ہی نہیں سکتا، کون نہیں جانتا کہ یہود و نصاریٰ نے توریت و انجیل وغیرہ کتب ساویہ کا کیا حال کر دیا تھا اور اوستا کا حال بھی کسی سے ڈھکا چھپا نہیں اور پھر مسلمانوں کی احادیث کو دیکھئے کہ کس قدر موضوع روایات بنا بنا کر ذخیرہ احادیث میں شامل کر دی گئیں، محدثین کی گراں قدر کوششوں کے باوجود ملاحظہ نے مختلف حیلوں بہانوں سے ان کی کتب میں احادیث کو داخل کر دیا اور مجلدات کی مجلدات بنا کر ان کی طرف منسوب کیں۔۔۔ (33)۔

قرآن حکیم کے تین وعدے

علامہ تمنا عمادی نے قرآن کے تین وعدوں کا ذکر کیا ہے جو سورہ قیامہ کی ان آیات میں بیان ہوئے ہیں "إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرْآنَهُ" اور "ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا بَيَانَهُ" (34)۔ یعنی اللہ نے جمع قرآن کا وعدہ کیا، دوسرے نمبر پر قراءت یعنی پڑھوانے کا وعدہ اور تیسرے نمبر پر اس کی تمیین و بیان کا وعدہ فرمایا۔ علامہ تمنا عمادی نے اس ضمن میں طویل بحث کی ہے لیکن تیسرا جو وعدہ الہی ہے جو "بیان کرنے کا وعدہ ہے وہ اہم ہے یہاں کیونکہ جمع قرآن کے متعلق تو علامہ صاحب کا موقف یہ ہے کہ جمع سے مراد اس آیت میں جمع صحف ہے جبکہ جمہور کے ہاں جمع فی الصدر ہے اور قراءت سے مراد حضور اکرم ﷺ سے پڑھوانا انہی صحف کو اور یہ بھی علامہ صاحب کا موقف ہے کہ آنحضرت ﷺ معانقہ جبریل کے بعد پڑھ سکتے تھے اور بیان کے بارے میں فرماتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ نے نبی اکرم ﷺ کے ذمہ تین خدمتیں سپرد کی تھیں، تبلیغ وحی، تعلیم وحی، بیان وحی و تمیین وحی، جو مختلف قرآنی آیتوں سے ثابت ہے لیکن یہاں یہ نہ سمجھا جائے کہ یہ تین الگ الگ چیزیں ہیں بلکہ درحقیقت ایک ہی بات کی تین نوعیتیں ہیں، بغیر تمیین کے تبلیغ ناقص ہے اور بغیر تعلیم کے تبلیغ نامکمل اس لیے مکمل تبلیغ وہی ہے جو تعلیم و تمیین کے ساتھ ہو (35)۔

اعجاز القرآن پر جمہور اہل علم کا موقف

علامہ تمنا عمادی نے اعجاز القرآن کے باب میں جن وجوہ اعجاز پر بات کی ہے وہ اپنی جگہ بالکل صحیح اور جمہور امت کے موقف کے مطابق ہے کہ قرآن کریم کے وجوہ اعجاز پر جس قدر بحث کی جائے اور قرآن کریم کے معانی و مفاہم پر جس قدر

گہرائی سے مطالعہ کیا جائے اس کے اعجاز کی نئی شکلیں وجود میں آتی رہیں گی کیونکہ یہ کتاب سراپا اعجاز ہے، مولانا ابوالحسن علی ندویؒ نے وجوہ اعجاز قرآنی کے متعلق نہایت ہی جامع تبصرہ کیا ہے جس کا یہاں ذکر فائدہ سے خالی نہ ہو گا اور مسئلہ الباب سمجھنے میں اہم کردار ادا کرے گا وہ فرماتے ہیں:

مندرجہ بالا آیتوں میں متشککین و مشرکین کو قرآن کا (مطلق) مثل لانے کی دعوت دی گئی ہے، اور کوئی کلام اور کتاب قرآن کی اس وقت تک مثل نہیں ہو سکتی جب تک اس کے اعجاز کے تمام شعبوں میں اور اس کی تمام خصوصیات میں مماثل نہ ہو، اور قرآن صرف اپنے الفاظ و ترکیب اور فصاحت و بلاغت ہی کے اعتبار سے معجزہ نہیں ہے بلکہ وہ اپنے الفاظ اور ترکیب میں بھی معجزہ ہے، اپنے معانی و مضامین میں بھی، اپنے اعلیٰ علوم و معارف میں بھی، معلومات غیبی اور حقائق ابدی میں بھی، اپنی پیش کی ہوئی مذہبی و اخلاقی و معاشرتی اور مدنی تعلیمات میں بھی، اپنے اثرات و انقلاب میں بھی، اپنی پیشین گوئیوں اور اخبار میں بھی معجزہ ہے، مگر جب صرف الفاظ میں جو اس کے اعجاز کا صرف ایک پہلو اور گوشہ ہے، کوئی مقابلہ نہیں ہو سکا، تو اس کے اعجاز کا مل میں کیا مماثلت ہو سکتی ہے (36)۔

اس کے علاوہ علامہ باقلانی کی اعجاز القرآن میں بھی کئی وجوہ اعجاز کا ذکر ہے جو اس فن میں "اصل" کی حیثیت رکھتی ہے اور جس کے بارے میں علامہ زرکشی نے اپنی کتاب "البرہان فی علوم القرآن" میں ابو بکر بن عربی کے حوالے سے نقل کیا ہے کہ "اس جیسی کتاب آج تک تصنیف نہ ہوئی (37)۔ خود علامہ زرکشی نے بارہ وجوہ اعجاز نقل کئے ہیں اور آخری وجہ کو اہل تحقیق کا قول قرار دیتے ہیں، ملاحظہ فرمائیے "الثَّانِي عَشَرَ: - وَهُوَ قَوْلُ أَهْلِ التَّحْقِيقِ: - إِنَّ الْإِعْجَازَ وَقَعَ بِجَمِيعِ مَا سَبَقَ مِنَ الْأَقْوَالِ لَا بِكُلِّ وَاحِدٍ عَنِ انْفِرَادِهِ فَإِنَّهُ جَمَعَ كُلَّهُ فَلَا مَعْنَى لِنَسْبِيَّتِهِ إِلَى وَاحِدٍ مِنْهَا بِمَفْرَدِهِ مَعَ اسْتِمَالِهِ عَلَى الْجَمِيعِ بَلْ وَعَبَّرَ ذَلِكَ بِمَا لَمْ يَسْبِقْ...." (38)۔

شیخ محمد عبدالعظیم زرقاتی نے اپنی کتاب "مناهل العرفان" میں قرآن حکیم کے وجوہ اعجاز پر بات کرتے ہوئے چودہ وجوہ اعجاز گنوائے ہیں اور اس کے بعد کچھ ایسی وجوہ کا ذکر کیا ہے جو فی الحقیقہ وجوہ اعجاز قرآنی نہیں بن سکتیں (39)۔

یہاں چونکہ وجوہ اعجاز میں جمہور اہل علم اور علامہ تمنا عمادی کی راہیں زیادہ جدا نہیں ہیں اس لئے نقد و استدراک کی ضرورت نہیں البتہ ان وجوہ اعجاز کے ضمن میں علامہ تمنا عمادی نے جن چیزوں کو قرآنی اعجاز کے منافی ہی نہیں بلکہ اس کے متوازی قرار دیا ہے ان میں سے ایک اختلاف قراءات کا مسئلہ ہے جس کی تفصیل یوں ہے

(3) اختلاف قراءات علامہ تمنا عمادی کی نظر میں

اعجاز القرآن کے باب میں قراءات ہی وہ بنیادی مسئلہ ہے جس میں علامہ تمنا عمادی نے جمہور اہل علم سے بالکل الگ موقف اپناتے ہوئے یہ رائے قائم کی کہ اختلاف قراءات کے وجود کا قول دراصل قرآن حکیم میں اختلاف کے وجود کا اقرار ہے چنانچہ علامہ تمنا عمادی کے ہاں قرآن پاک کی ایک قراءت ہے جو دور نبوی ﷺ سے لیکر آج تک جاری ہے اور رہے گی، قراءات کا وجود دوسری صدی ہجری کے بعد منافقین عجم کا پیدا کردہ من جملہ ان محاذوں میں سے ایک ہے جو قرآن کے دعوائے عدم اختلاف کی تکذیب اور قرآن کریم میں تشکیک پیدا کرنے کے لئے قائم کیا گیا۔ چنانچہ اپنی کتاب "اعجاز القرآن و اختلاف قراءات" کا حصہ چہارم "محاذ قراءات" اسی کے لئے خاص کیا۔ ایک اقتباس ملاحظہ فرمائیے:

علوم القرآن و اصول تفسیر علامہ تمنا عمادی کی نظر میں

واقعہ یہ ہے کہ سارے اختلافات قرأت کو فونے کی تسلسل میں گھڑے جاتے تھے اور پھر اپنے مراکز ان ملاحظہ کو فیوں نے بنا رکھے تھے اور ہر مرکز میں اپنے ایجنٹ مقرر کر دئے تھے۔۔۔ جب آپس میں بات طے کر لیتے تھے تو اس کے مطابق ان خود ساختہ اختلاف قرأت کو خود ساختہ اسناد کے ساتھ مراکز میں بھیج دیتے تھے سب سے پہلے "أنزل القرآن على سبعة أحرف" "قرآن سات حرفوں پر اتارا گیا ہے" یہ حدیث گھڑی جا چکی تھی اور اس کی اشاعت بھی پوری طرح کی جا چکی تھی لیکن یہ سب بہت بعد کو کم و بیش تیسری صدی میں ہوا۔ اس سے پہلے اختلاف قرأت کا مطلق وجود ہی نہ تھا صرف سازشی مصنفین اپنی کتابوں میں کہیں کہیں بعض اختلافات کا ذکر کر جاتے تھے" (40)۔

اختلاف قرأت کے ضمن میں یہاں علامہ تمنا عمادی کا زور دو باتوں پر رہا ہے، پہلی بات قرآن کریم کے نقطوں اور حرکات سے متعلق اور دوسری بات قراء سبعہ کی جرح پر۔

پہلی بات: قرآن حکیم پر نقطے اور اعراب کی حقیقت

علامہ تمنا عمادی نے جمہور کے اس موقف کی شدید تردید کی ہے جس میں یہ کہا جاتا ہے کہ ابتدائی طور پر قرآن پاک کی کتابت میں حروف پر نقاط اور اعراب کا تصور نہ تھا، اعراب کا تو بالافتق نہ تھا البتہ نقاط کے بارے میں کچھ لوگوں کا خیال یہ رہا ہے کہ زمانہ اسلام سے قبل جب عربی لغت وضع ہوئی تو اس وقت حروف کے مابین فرق کرنے کے لئے کچھ علامات لگائی جاتی تھیں لیکن اس بات پر سب متفق ہیں کہ قرون اولیٰ میں کتابت قرآن نقاط سے خالی ہوا کرتی تھی حتیٰ کہ مصاحف عثمانیہ بھی نقاط سے عاری تھے لیکن اس وقت مسلمان اہل لغت تھے اپنے وجدان سے الفاظ کی ادائیگی کرتے تھے اور ویسے بھی قرآن کریم کا مدار تو تلتلی باللسان پر تھا نہ کہ کتابت پر۔ لیکن علامہ تمنا عمادی اس کے شدید مخالف ہیں اور اس نظریہ کے بطلان پر پہلی دلیل تو یہ دی ہے کہ یہ کیسے ممکن ہے واضح لغت نے وضع لغت کے وقت اٹھائیں حروف وضع کئے جن میں سے بائیں حروف ایسے ہیں کہ جو ہم شکل ہیں صرف نقاط کے بل بوتے پر ہی فرق کیا جاسکتا ہے مثلاً "ب"، "ت"، "ث" وغیرہ کہ ان میں ماہہ الفرق نقطہ ہی ہے ورنہ یا تو واضح لغت مجنون تھا یا پھر اس کو ایک جیسی شکلوں والے حروف وضع ہی نہ کرنے چاہیے تھے، اس دلیل کی قوت کے بارے میں رقمطراز ہیں "یہ عقلی دلیل تو اتنی قوی ہے کہ واضح نے عربی حروف تہجی پر ضرور نقطے لگائے ہوں گے اور جو صورتیں نقطوں کی اس وقت ان حروف پر ہیں یہ واضح حروف کی وضع کردہ ہیں ہر گز ہرگز کسی نے بعد کو وضع نہیں کیا، جو یہ مانتا ہے کہ کئی سو برس کے بعد نقطے لگائے گئے وہ ضرور عقل سے معذور ہے"۔ الخ (41)۔

لیکن اس اعتراض کا جواب یہ دیا جاسکتا ہے کہ حروف کے نقاط وغیرہ اگر واضح لغت کے زمانے سے ہی موجود ہوں تو بھی اس سے اختلاف قرأت پر کوئی اثر نہیں پڑتا کیونکہ اختلاف قرأت کا سبب اعراب و نقاط کا نہ ہونا نہیں بلکہ یہ تو اخذ و تلتلی پر مبنی ہیں یعنی حضور اکرم ﷺ نے اپنے مبارک دور میں نزول وحی کو سات حرفوں پر پڑھا اور پڑھایا جیسے کہ دلائل نقلیہ سے ثابت کیا جا چکا ہے جمہور کے موقف کے تحت۔

دوسرا جواب یہ دیا جاتا ہے جمہور کی طرف سے کہ چونکہ جمہور اہل علم بھی اس بات کے قائل ہیں کہ عربی زبان کے نقاط کے بارے میں کچھ اہل علم کی یہ رائے رہی ہے کہ یہ وضع لغت کے وقت سے ہی موجود ہیں، یہاں تک تو آپ کی بات ٹھیک ہو سکتی ہے کہ آپ بھی اس گروہ کی رائے رکھتے ہیں جو نقاط کے پہلے سے وجود کے قائل ہیں۔ لیکن آپ کا یہ کہنا کہ نقاط کی جو شکل

آج مروج ہے یعنی "ب" میں ایک نقطہ نیچے اور "ت" میں مشلا دو نقطے اپر و ہلم جرا، یہ بات ناقابل قبول ہے جس کی پہلی وجہ یہ ہے کہ آپ نے کہیں سے بھی یہ ثابت نہیں کیا کہ قبل از اسلام عربی زبان میں آج کی طرح ہی نقاط موجود ہوتے تھے کیونکہ صرف غین اور عین کے نقطے کی بات سے جو کہ مذکورہ بالا جاہلی شعر میں پیش کیا گیا ہے سے تمام حروف مشتبہ الکتابت کے نقاط کی حالیہ اشکال کی دلیل بنانا "قطع ناکافی و تقریب غیر تام" کے قبیل سے ہے (42)۔ علامہ تمنا عمادی کی طرف سے پیش کی گئی دلیل سے صرف اس قدر پتہ چل سکتا ہے کہ کچھ ایسی علامات تھیں جو مشتبہ الکتابہ حروف کے درمیان فرق کا کام دیا کرتی تھیں لیکن چونکہ علامہ صاحب کا دعویٰ یہ ہے کہ وضع لغت کے وقت سے ہی حروف میں بالکل اسی طرح نقاط لگے ہوئے تھے جیسے آج ان کی شکل و صورت ہے لیکن یہ دعویٰ ثابت کرنا بہت مشکل ہے۔

علامہ تمنا عمادی کا مغالطہ

جہاں تک اعراب یعنی حرکات کے ایجاد کی بات ہے تو علامہ تمنا عمادی نے اس پر بھی لب کشائی فرمائی ہے اور مولانا مودودی کی قرآن حکیم کے نقاط اور اعراب سے متعلق ایک تحریر پر نقد کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ بقول مودودی صاحب کے ابوالاسود دؤلی نے 45ھ سے 53ھ تک کے عرصے میں زیادہ کے کہنے پر قرآن حکیم پر اعراب لگائے اور نقاط کا وجود تب تک نہ تھا جو کہ بعد میں حجاج کے حکم پر دو نامعلوم لوگوں کے ہاتھوں وجود پذیر ہوئے، حالانکہ ہر موٹی سے موٹی عقل والا بھی سمجھ سکتا ہے کہ اعراب سے پہلے نقاط کی ضرورت پڑتی ہے کیونکہ بغیر زیر زبر پیش کے تحریر پڑھی جاسکتی ہے جب کہ بغیر نقاط کے بہت مشکل سے جیسے کہ اردو کا ایک صفحہ اگر بغیر نقاط کے لکھا جائے تو نہ پڑھا جائے جبکہ بغیر زیر زبر کے پڑھا جاتا ہے آسانی، اور یہ قدرت کا عجیب کرشمہ ہے کہ جو لوگ موضوع روایتیں بناتے ہیں ان کے عقلوں پر ایسا پردہ پڑ جاتا ہے اور وہ ایسی غلطی کر جاتے ہیں جو بعد میں اس روایت کے موضوع ہونے پر مضبوط دلیل بن جاتی ہے جیسے کہ یہاں (43)۔

علامہ تمنا عمادی کے اس موقف میں دو غلطیاں بنیادی ہیں پہلی یہ کہ انہوں نے عربی زبان کو اردو پر قیاس کیا ہے جبکہ ہر پڑھا لکھا انسان سمجھ سکتا ہے کہ عربی عبارت کی صحت کا مدار اعراب پر ہے اگر اعراب میں ذرا بھی غلطی ہوئی تو معنی بدل جائے گا اور اس غلطی سے بچانے والا علم، علم نحو ہے جو زیر تبصرہ ہے جبکہ اردو زبان کا معاملہ بالکل الگ ہے یہاں اعراب کی وہ اہمیت ہی نہیں جو عربی زبان میں ہے تبھی تو اردو عبارت میں اعراب نہیں لگائے جاتے بلکہ ہر پڑھا لکھا شخص خود ہی سمجھ کر پڑھ لیتا ہے۔ دوسری بڑی غلطی یہ ہوئی کہ علامہ نے علم نحو کی ایجاد کے سبب کو جانتے ہوئے بھی اس کا تذکرہ نہ کیا جب کہ اس کا تذکرہ ضروری ہے کیونکہ جس شخص نے قرآن مجید کی آیت "أَنَّ اللَّهَ بَرِيءٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ وَرَسُولُهُ" (44) میں رسول کے لام کو کسرہ کے ساتھ پڑھا وہ نحوی غلطی کر چکا تھا اور یہ بات طے ہے کہ وہ شخص عربی حروف تبھی جانتا تھا تبھی تو اس نے رسول کو رسول ہی پڑھا مشرکین کو مشرکین ہی پڑھا لیکن ترکیب میں بھٹک گیا، اب یہاں اہل علم جنہوں نے ایسی غلطی سن لی تو عقلی طور پر ان کو کیا کرنا چاہیے تھا؟ یہی ناکہ وہ اس قسم کی غلطی سے لوگوں کو بچانے کی ترکیب سوچتے جو انہوں نے فوراً سوچ لی اور اعراب وضع کرنے کا کام شروع کیا اور پھر جب مزید علمی لوگ اسلام میں داخل ہوتے گئے جنہیں عربی حروف کی پہچان ہی نہ تھی تو ان کو سکھانے کے لئے اہل علم نے حروف کے نقاط کا بندوبست کیا جو کہ حجاج بن یوسف کے دور میں ہوا، اور حجاج چاہے کتنا ہی برا کیوں نہ ہو جو اچھا کام کیا اس کو تسلیم کیا جانا چاہیے نہ کہ یہ کہا جائے کہ ایک ایسا شخص جس پر اہل علم نے کفر تک کا فتویٰ لگالیا تھا اس کے ہاتھوں ایسا کام کیسے ہوا؟ یہ بالکل خلاف عقل اور لاجب بات ہے۔

اختلاف قراءات کا سبب

علامہ تمنا عمادی کے اسلوب سے یہ بخوبی اندازہ ہو جاتا ہے کہ ان کے ہاں اختلاف قراءات کا سبب مصاحف عثمانی میں نقاط و اعراب کا عدم وجود ہے جیسے کہ انہوں نے ابوالاعلیٰ مودودی پر نقد کرتے ہوئے یہ نتیجہ اخذ کرنے کی کوشش کی ہے کہ جمہور کے ہاں گویا اختلاف قراءات اس وجہ سے ہوئے کہ چونکہ مصاحف میں نقاط و اعراب نہ تھے لہذا کسی نے ایک طرح سے پڑھ لیا جبکہ کسی دوسرے نے کسی اور طرح سے، ملاحظہ فرمائیے "سوال: توجہ عہد عثمانی نہیں، عہد فاروقی تک یا عہد صدیقی تک یا عہد نبوی ﷺ ہی تک سہی صرف زبانی ہی تعلیم قرآن کا دستور تھا، کوئی شخص لکھتا ہی نہ تھا کہ لکھی کتاب میں نقطے اور اعراب نہ ہونے کی وجہ سے پڑھنے والا گھبراتا کہ کیا پڑھیں؟ اور ایک سے زیادہ پڑھنے والے اختلاف کرتے تو پھر یہ اختلاف قراءات کہاں سے آگیا" (45)۔

اس کے علاوہ علامہ تمنا عمادی کے سید ابوالاعلیٰ مودودی پر نقد سے عمومی تاثر یہی ملتا ہے کہ اختلاف قراءات گویا نقاط و اعراب کے نہ ہونے کی وجہ سے وجود میں آیا، جبکہ جمہور کے ہاں معاملہ برعکس ہے، ان کا یہ موقف ہے کہ چونکہ حضور اکرم ﷺ نے حکم الہی صحابہ کرامؓ کو احرف سبعہ کے ساتھ تعلیم قرآن دی اور ہر صحابی نے اسی طرح پڑھنا اور پڑھانا شروع کیا اور لکھنے والوں نے اسی طرح اپنے اپنے طور پر لکھا لیکن عمومی قراءات بہر حال لغت قریش پر ہی ہوا کرتی تھی ہاں کتابت میں رسم الخط کا اختلاف کاتبین وحی کے درمیان پایا جاتا تھا جس کی مثال "تابوت" اور "تابوۃ" کی شکل میں جمع عثمانی کے وقت سامنے آئی، بلکہ انہی اختلاف قراءات کو برقرار رکھنے کے لئے صحابہ کرام نے نقاط اور اعراب سے اعراض فرمایا حتیٰ کہ مصحف عثمانی میں جو نقاط کا نہ ہونا مسلم ہے وہ اسی وجہ سے ہے کہ تاکہ مختلف وجوہ قراءات سبعۃ احرف کی روشنی میں اس میں سما جائیں۔ خلاصہ یہ کہ جمہور کے ہاں اختلاف قراءات کی رعایت کے لیے نقطے نہ لگائے گئے جبکہ علامہ تمنا عمادی کے ہاں اختلاف قراءات دوسری صدی میں وجود پذیر ہوا بسبب عدم نقاط کے مصاحف عثمانیہ میں۔

اختلاف قراءات جمہور اہل علم کی نظر میں

جمہور اہل علم، متقدمین و متاخرین اس بات پر متفق ہیں کہ قرآن حکیم کی مختلف قراءات کا وجود اتنا ہی قدیم ہے جتنا کہ خود قرآن حکیم ہے کیونکہ قرآن حکیم کے زمانہ نزول سے ہی مختلف قراءات موجود رہی ہیں اور منزل من اللہ ہیں اگرچہ اس میں تفصیل ہے جو کتب علوم القرآن اور کتب قراءات میں موجود ہے اور اختلاف قراءات احرف سبعہ کی حدود کے اندر ہی ہے اور چونکہ قرآن حکیم کی تعلیم و تعلم میں شروع ہی سے زبانی تلقی اور اخذ بنیاد اور اصل الاصول رہا ہے یعنی ایک ثقہ سے دوسرا ثقہ اور ایک امام سے دوسرا امام زبانی سیکھتا رہا اور یہ سلسلہ رسول اللہ ﷺ تک جا پہنچا یا یوں کہیے کہ حضور اکرم ﷺ سے لیکر آج تک بذریعہ تلقی ہی یہ قرآن منتقل ہو رہا اور مصاحف کا استعمال اس باب میں بالکل بھی اصل و بنیاد نہیں ہو سکتا، قراءات کے توازن پر بحث کرتے ہوئے علامہ زر قانی لکھتے ہیں "والتحقیق الذي يؤيده الدليل هو أن القراءات العشر كلها متواترة وهو رأي المحققين من الأصوليين والقراء كابن السبكي وابن الجزري والنويري بل هو رأي أبي شامة في نقل آخر صححه الناقلون عنه وجوزوا أن يكون الرأي الأنف مدسوسا عليه أو قاله أول أمره ثم رجع عنه بعد" (46)۔

اختلاف قراءات کے بعض دلائل، فوائد و حکم

جمہور اہل علم نے قراءات کے اثبات پر کئی دلائل پیش کئے ہیں مثلاً حضرت ابن عباسؓ فرماتے ہیں کہ رسول اللہ ﷺ

نے فرمایا کہ جبریل نے مجھے ایک حرف پر قرآن پڑھایا اور میں مسلسل اضافہ مانگتا رہا یہاں تک کہ سلسلہ سات پر جا کر رکا (47)۔ حضرت عمرؓ اور ہشام بن حکیمؓ کے مشہور واقعہ والی روایت (48)۔ اسی طرح حضرت ابی ابن کعب رضی اللہ عنہ کی وہ روایت جس میں ان کا کہنا ہے کہ میں مسجد میں بیٹھا تھا کہ ایک شخص آیا اور ایسی قراءت سے تلاوت کی جسے میں نے ناپسند کیا پھر ایک اور شخص آیا اور پہلے والے سے مختلف قراءت میں تلاوت کی، پھر حضور اکرم ﷺ نے ان دونوں کی قراءت سن کر تحسین فرمایا اور حضرت ابی بن کعب رضی اللہ عنہ سے فرمایا کہ اے ابی مجھ پر قرآن ایک حرف پر نازل فرمایا گیا پھر میں نے امت پر تخفیف کی دعا کی حتیٰ کہ مجھے دو حرف پر پڑھنے کی اجازت دی گئی میں مزید آسانی مانگتا رہا یہاں تک کہ سات حرفوں پر پڑھنے کی اجازت مل گئی۔۔۔ (49)۔ اس طرح متعدد احادیث کتب صحاح میں موجود ہیں جن سے جمہور اہل علم کے موقف کی تائید ہوتی ہے، مقصد اس سے ایک تو امت کے لئے سہولت مہیا کرنا تھا جیسے کہ روایات مذکورہ بالا میں وارد ہوا، اس کے علاوہ بھی اہل علم نے کئی حکمتیں بیان کی ہیں مثلاً یہ کہ کسی حکم شرعی کا بیان کرنا مقصود ہو، مثلاً کالہ کی میراث سے متعلق اللہ تعالیٰ نے فرمایا "وَ اِنْ كَانَ رَجُلٌ يُؤْرَثُ كَلِمَةً اَوْ اَصْرًا وَّ لَهَا اَخٌ اَوْ اُخْتٌ فَلْيَكِلْ وَاَحَدٍ مِّنْهُمَا السُّدُسُ" (50) لیکن حضرت سعد بن ابی وقاص کی قراءت میں (من ام) کا اضافہ موجود ہے جس کا مطلب ہو کہ حقیقی بہن بھائی یا باپ شریک بہن بھائی یہاں مراد نہیں اور یہ ایک متفق علیہ مسئلہ ہے امت کے درمیان۔ اس طرح کی کئی مثالیں اور بھی اہل علم نے پیش کی ہیں۔ یا کسی توہم کے احتمال کو ختم کرنا۔ مثلاً جمعہ کی اذان ہو تو سب کام چھوڑ کر جمعہ کی تیاری کرنی چاہیے لیکن اللہ تعالیٰ کے فرمان "يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا نُودِيَ لِلصَّلَاةِ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ فَاسْعَوْا إِلَىٰ ذِكْرِ اللَّهِ وَذَرُوا الْبَيْعَ ۗ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ إِن كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ" (51) میں "سعی" کے کلمہ سے یہ توہم پیدا ہو سکتا تھا کہ دوڑا جائے لیکن دوسری قراءت نے اس کو ختم کر دیا کیونکہ اس میں فاسعو کے بجائے "فامضوا" کا ذکر ہے اور مضیٰ کے مدلول میں دوڑنا شامل نہیں۔

سب سے نمایاں حکمت اختلاف قراءت سے اعجاز آقرآنی کا بیان ہے، یعنی اختلاف قراءت میں اس بات پر دلائل قطعیہ اور براہین واضح موجود ہیں کہ یہ اللہ تعالیٰ کا کلام ہے نہ کہ کسی بشر کا، اور اس بات پر بھی قوی دلائل ان قراءت میں موجود ہیں کہ جو کچھ بھی آپ ﷺ لیکر آئے ہیں وہ سچ ہے کیونکہ یہ قراءت، مقروء میں تضاد اور اختلاف کو بیان نہیں کرتیں بلکہ بعض بعض کی تصدیق کرتی ہیں اور ایک دوسرے کے لیے یہ آیات شہادات و مؤیدات ہیں ایک ہی طریقہ پر اور اسلوب کے اعلیٰ معایر پر جو لامحالہ تعدد اعجاز کا فائدہ دیتا ہے تعدد قراءت کی بدولت۔ چنانچہ منابہل العرفان میں ہے:

ومعنى هذا أن القرآن يعجز إذا قرئ بهذه القراءة ويعجز أيضا إذا قرئ بهذه القراءة الثانية ويعجز أيضا إذا قرئ بهذه القراءة الثالثة وهلم جرا. ومن هنا تتعدد المعجزات بتعدد تلك الوجوه والحروف. ولا ريب أن ذلك أدل على صدق محمد لأنه أعظم في اشتغال القرآن على منح جملة في الإعجاز وفي البيان على كل حرف ووجه وبكل لهجة ولسان. {لَيْلِكَ مَنْ هَلَكَ عَن بَيْتِنَا وَمَنْ جَاءَنَا} (52)۔

مطلب یہ کہ قرآن حکیم کو جس بھی قراءت میں پڑھا جائے اسی قدر تعدد اعجاز میں اضافہ ہوتا جائے گا اور اس میں کوئی

شک نہیں کہ یہ صدق رسول اللہ ﷺ پر زیادہ واضح دلیل ہے۔

نسخ کے لغوی معنی "مٹانا"، "ازالہ کرنا" اور "منتقل کرنا" (53) کے ہیں اور اصطلاح شریعت میں نسخ کی تعریف کچھ یوں ہے "رفع الحکم الشرعی بدلیل شرعی" (54) یعنی کسی حکم شرعی کو کسی اور دلیل شرعی سے ختم کرنا۔ شرائع سابقہ کے نسخ پر تمام مسلمانوں کا اتفاق ہے کسی کا اختلاف منقول نہیں البتہ اس بارے میں کچھ لوگوں نے جمہور امت سے اختلاف کیا ہے کہ آیا قرآن مجید میں نسخ واقع ہوا ہے یا نہیں؟ جمہور اہل علم سلف و خلف اس بات پر متفق نظر آتے ہیں کہ قرآن حکیم میں نسخ واقع ہوا ہے البتہ ابو مسلم اصفہانی معتزلی قرآن حکیم میں نسخ کے قائل نہیں ہیں کچھ دیگر لوگ بھی ان کے ہمنوا ہوئے بالخصوص دور حاضر کے تجدد پسند حضرات مثلاً محمد عبدہ، سرسید احمد خان، اسلم جبر اچپوری، غلام احمد پریو و دیگر بھی اسی کے قائل ہیں جن میں سے ایک شخصیت علامہ تمنا عمادی کی بھی ہے، لیکن جمہور اہل علم کے ہاں وقوع نسخ فی القرآن کے نقلی و عقلی ہر دو قسم کے ایسے قطعی دلائل ہیں کہ جن سے صرف نظر ممکن نہیں چنانچہ ارشاد باری تعالیٰ ہے { مَا نُنسخُ مِنْ آيَةٍ اَوْ نُنسِئُهَا نَاتٍ بِخَيْرٍ مِّنْهَا اَوْ مِثْلَهَا اَلَمْ تَعْلَمُوْا اَنَّ اللّٰهَ عَلٰى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيْرٌ } (55) "جس آیت کو بھی ہم منسوخ کریں گے یا بھلا دیں گے اس سے بہتر یا اس جیسی دوسری آیت لے آئیں گے، کیا تم نہیں جانتے کہ اللہ ہر چیز پر قادر ہے" جو شخص بھی غیر جانبداری کے ساتھ خالی الذہن ہو کر اس آیت کو پڑھے گا وہ اس نتیجے پر پہنچے بغیر نہیں رہ سکتا کہ نسخ فی القرآن کا سلسلہ خود قرآن حکیم کی تصریح کے مطابق جاری رہا۔ یہاں جمہور اہل علم کے دلائل کا ذکر مقصود نہیں اور نہ ہی ابو مسلم اصفہانی اور ان کے ہمنوا بعض دیگر کے دلائل کا احاطہ بلکہ علامہ تمنا عمادی کے موقف اور دلائل کا ذکر اور نقد مقصود ہے کیونکہ منکرین نسخ کے دلائل مختلف ہیں جن کا ذکر تطویل بحث کا باعث ہوگا، علامہ تمنا عمادی ان دلائل کا سہارا نہیں لیتے جو دیگر منکرین نسخ کے ہیں بلکہ وہ اس مسئلے کو کسی اور زاویے سے دیکھتے ہیں کیونکہ بنیادی طور پر وہ وقوع نسخ فی القرآن کو حفاظت قرآن کے خلاف سمجھتے ہیں جبکہ رب تعالیٰ نے خود اس کتاب کی حفاظت کا ذمہ اٹھا رکھا ہے۔

علامہ تمنا عمادی نسخ کو بھی شیعوں کی سازش قرار دیتے ہیں اور سمجھتے ہیں کہ اس باب میں بھی اولین تصنیف امام جعفر صادق کے شاگرد جناب عبداللہ بن عبدالرحمن اصم اور پھر صدر اول کے ایک اور شیعہ عالم، دارم بن قبیصہ بن نمنشل شاگرد امام رضانے کتاب "الوجود والنظائر" اور کتاب "الناسخ والمنسوخ" لکھیں، اور چونکہ شیعوں کے ہاں نسخ اور بدائیک ہی چیز ہیں اور بدائان کے عقائد میں شامل ہے شاید اسی لئے علامہ تمنا عمادی نے شیعوں کی مخالفت میں نسخ کا انکار کر دیا، اور ان کے صنیع سے بھی یہی معلوم ہوتا ہے کہ وہ نسخ اور بدائیں کوئی فرق نہیں سمجھتے اور بدائیں چونکہ اللہ تعالیٰ کے لئے محال ہے پس نسخ فی القرآن بھی محال ہے، چنانچہ لکھتے ہیں "علم الہی میں کوئی نقص نہیں ہے اسے اپنے بندوں کی مصلحتوں اور تقاضوں کا ولادت سے لیکر قبر تک کا علم ہے۔۔۔ اس نے کوئی ایسی آیت نہیں اتاری جو کچھ عرصہ بعد معطل اور باطل قرار پائی جائے۔۔۔ الخ" (56)۔ علامہ تمنا عمادی نے اگرچہ یہاں بدائیں نام لیتے بغیر اس کی تعریف کی طرف واضح اشارہ کیا ہے۔

علامہ تمنا عمادی قرآن مجید میں نسخ کے قائل نہیں ہیں ان کی نظر میں یہ ایک محض پروپیگنڈا کر چایا گیا ہے تاکہ احادیث کے ذریعے سے قرآنی آیات کی تفسیر کی طرف راہ ہموار کی جاسکے چنانچہ لکھتے ہیں "یعنی اس بات کا پروپیگنڈا کہ قرآن کی بعض آیتیں منسوخ ہیں۔۔۔ مزید وضاحت کرتے ہوئے رقمطراز ہیں "اس اختلاف باہمی کی ایک پوشیدہ غرض یہ تھی کہ علماء کے درمیان یہ بحث چھڑ جائے کہ قرآن صرف قرآن ہی سے منسوخ ہوتا ہے یا حدیث سے بھی منسوخ ہو سکتا ہے تاکہ یہ سمجھا

جائے کہ قرآن کی بعض آیتوں کا منسوخ ہونا تو فریقین کے نزدیک مسلم ہے اس لئے اس کو تو ماننا ہی پڑے گا باقی رہا یہ کہ نسخ بھی قرآن کی کوئی آیت ہی ہو یا حدیث بھی نسخ ہو سکتی ہے بس صرف اس میں اختلاف ہے اب اگر کوئی شخص سرے سے نسخ کا ہی انکار کر دے تو یہ کہنے کا موقع ملے کہ یہ شخص تو اجماع امت کا مخالف ہے" (۵۷)۔

جہاں تک قرآن حکیم کی آیت کریمہ { مَا نُنسَخُ مِنْ آيَةٍ أَوْ نُنسِهَا نَأْتِ بِخَيْرٍ قَدْ خَلَتْ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ وَعَلَّمَ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ } (۵۸) کا تعلق ہے جس سے جمہور اہل علم یہ دلیل لیتے ہیں کہ قرآن حکیم کی بعض آیات کریمات منسوخ ہوئی ہیں علامہ تمنا عمادی اس آیت کے محمل کو سابقہ کتب سماویہ پر چسپاں کرتے ہوئے لکھتے ہیں "جب تک نبیوں کے بھیجنے کا سلسلہ جاری تھا ایک کتاب کے مفقود یا ضائع یا رد و بدل ہونے کے بعد دوسری کتاب مانسوخ من آیت۔۔۔۔۔ لآیہ کے مطابق برابر آتی رہی اور کسی کتاب کو بھی محفوظ رکھنے کی ضرورت نہیں سمجھی گئی" (۵۹)۔

علامہ تمنا عمادی قرآن حکیم کی اس آیت کے نسخ ہونے کے بیان کو سابقہ کتب و صحف کے نسخ کی طرف منسوب کرتے ہیں اور ان کے خیال میں مانسوخ من آیت میں کتاب کے بجائے "آیہ" اس لئے کہا گیا کیونکہ گزشتہ کتب کو بھی بالکلیہ منسوخ نہیں کیا جاتا تھا بلکہ ان کے کچھ احکام آئیندہ آنے والی کتب میں موجود رہتے تھے جیسے کہ تورات و زبور کے احکام کثیرہ انجیل میں موجود تھے اور "خیر انھا" سے مراد قرآن مجید ہے جبکہ "مثلاً" سے مراد انجیل ہے جو کہ تورات کے مساوی تھی، قرآن کی تقدیم درجہ اور مرتبہ کے تقدم کی وجہ سے یا پھر اس لئے کہ چونکہ قرآن کا ذکر چل رہا تھا اس لئے اسے مقدم رکھا گیا اور جو لوگ اس آیت سے قرآن کی بعض آیتوں کو نسخ اور بعض کو منسوخ سمجھتے ہیں وہ عجیبوں اور ملحدوں کے فریب میں آکر اس غلطی میں پڑ گئے" (۶۰)۔ اگر علامہ مسئلہ الباب میں علامہ تمنا عمادی کے موقف کا لب لباب سمجھنا ہو تو مندرجہ ذیل چار نکات ہیں جنہیں انہوں نے خود اپنی کتاب اعجاز القرآن میں ذکر کر کے لکھا ہے کہ اب جو کوئی بھی مجھ سے نسخ فی القرآن کی بابت سوال کرتا ہے تو میں اس کے سامنے یہ چار سوال رکھتا ہوں جسے سننے کے بعد وہ خاموش ہی ہو جاتے ہیں:

(الف) قرآن مجید میں کتنی آیتیں قائلین نسخ کے نزدیک بالاتفاق منسوخ ہیں ان کی صحیح تعداد بتائے۔

(ب) ان متفق علیہ آیات منسوخہ میں سے کم سے کم پانچ آیتیں معین کر کے پیش کیجئے۔

(ج) ان آیات منسوخہ پر عمل کرنا جائز ہے یا ناجائز؟ اپنی اور اگلے قائلین نسخ کی رائے بتائیے۔

(د) قرآن کی وہ کون کون آیتیں ہیں جن پر عمل کرنا ناجائز ہو؟ ایسی دو تین آیتیں پیش کیجئے (۶۱)

پہلے اور دوسرے سوال کا جواب یہ دیا جاسکتا ہے کہ متقدمین اہل علم کے ہاں نسخ کا معنی بہت وسیع تھا چنانچہ ان کی نظر میں تعیم کی تخصیص، مجمل کی تشریح وغیرہ پر بھی نسخ کا اطلاق ہوتا تھا لیکن متاخرین اہل علم نے اس مسئلے کو عموم بجائے ایک خاص پیرائے میں دیکھا اور حدود و قیود کا اضافہ کر کے آیات منسوخہ کی تعداد میں کمی کا قول اختیار کیا یہاں تک کہ شاہ ولی اللہ محدث دہلوی نے منسوخ آیات کریمات کی تعداد کو پانچ تک محدود کیا (۶۲)۔ تیسرے اور چوتھے سوال کا جواب یہ ہے کہ آیات منسوخہ کا تعلق عمل سے نہیں ہے اس کے علاوہ بھی اور کئی طرح کی حکمتیں اور مصلحتیں ہیں کہ جن کی وجہ سے ان آیات کی تلاوت باقی رکھی گئی ہے اور تمام حکمتوں کا ہمارے علم میں آنا ضروری بھی نہیں کیونکہ قرآن حکیم میں کچھ ایسی آیات بھی موجود ہیں جو کسی ایسے حکم کا بیان کرتی ہیں جو کسی سابقہ امت سے متعلق ہو اور شریعت محمدی ﷺ میں بالاتفاق غیر معمول بہا ہو جیسے کہ ارشاد باری تعالیٰ ہے { وَ عَلَى الَّذِينَ هَادُوا حَرَّمْنَا كُلَّ ذِي ظُفُرٍ ۚ وَمِنَ الْبَقَرِ وَالْغَنَمِ حَرَّمْنَا عَلَيْهِمْ شُحُومَهُمَا إِلَّا مَا حَمَلَتْ ظُهُورُهُمَا أَوْ

علوم القرآن و اصول تفسیر علامہ تمنا عمادی کی نظر میں

الْحَوَايَا أَوْ مَا اخْتَلَطَ بِعَظْمٍ ۗ ذَٰلِكَ جَزَاءُ مَن بَغَىٰ بِهِمْ ۗ وَ إِنَّا لَصَدِيقُونَ } (63) اور یہودیوں پر ہم نے ہر ناخن والے جانور کو حرام قرار دیا تھا اور گائے اور بکری کے اجزاء میں سے ان کی چربیاں ہم نے حرام کی تھیں، البتہ جو چربی ان کی پشت پر یا آنتوں پر لگی ہو یا جو کسی ہڈی سے ملی ہوئی ہو وہ مستثنیٰ تھی۔ یہ ہم نے ان کو ان کی سرکشی کی سزا دی تھی اور پورا یقین رکھو کہ ہم سچے ہیں۔ علامہ تمنا عمادی کا چونکہ اس سوال سے مقصد یہ ہے کہ کوئی غیر معمول بہا آیت قرآن پاک کا حصہ کیونکر ہو سکتی ہے تبھی وہ آیات منسوخہ کے وجود کے منکر ہیں، لیکن اس آیت مبارکہ کے بارے میں کیا کہا جائے گا کیونکہ یہ بالاتفاق ایک ایسے حکم کی نشاندہی کر رہی ہے جو منسوخ ہے۔ اس طرح کی اور بھی آیات موجود ہیں قرآن حکیم میں لیکن یہاں ایک ہی کے ذکر پر اکتفا کیا جاتا ہے۔

علامہ تمنا عمادی کا مغالطہ

علامہ تمنا عمادی کو بنظر عمیق پڑھنے والے یہ سمجھ سکتے ہیں کہ جن جن مسائل میں علامہ تمنا عمادی نے تفرود اور تظرف اختیار کیا ہے ان میں بیشتر ایسے ہیں کہ جہاں ان کو مغالطہ لگا ہے مثلاً انہوں نے قرآن کے سات حرفوں اور قراءات کا انکار صرف اس لئے کیا کہ چونکہ بقول ان کے سبعتہ احرف کے صحیح معنی آج تک کسی کو نہیں معلوم لہذا ایسی من گھڑت روایات کی بنیاد پر قرآن حکیم میں تشکیک پیدا کرنے کی کوشش کیونکر کی جاسکتی ہے اور پھر اسی سے جڑی قراءات کا بھی انکار کر دیا، گو کہ سبعتہ احرف کی تشریح میں اختلاف رہا ہے لیکن محققین اہل علم نے سبعتہ احرف کی راجح اور بے غبار معنی یوں بیان کئے ہیں کہ سبعتہ احرف سے مراد اختلاف قراءات کی سات نوعیتیں ہیں یعنی قراءات اگرچہ سات سے زائد بھی ہیں لیکن ان میں جو اختلاف ہے وہ سات قسم کا ہے (64)، البتہ علامہ ابن جریر طبری کی رائے میں سبعتہ احرف سے مراد سات لہجات ہیں جو کہ وقتی آسانی کے لئے نازل کئے گئے تھے لیکن مصاحف عثمانیہ کی ترتیب کے بعد منسوخ ہو گئے اور اسی موقف کو سامنے رکھ کر علامہ تمنا عمادی نے مغالطہ کھایا حالانکہ ابن جریر طبری کی یہ رائے خلاف تحقیق ہے۔ دوسرا مغالطہ ان کو یہ لگا کہ وہ اختلاف قراءات کو اختلاف فی القرآن سمجھ بیٹھے اور وقوع نسخ فی القرآن کو قرآن پاک کی حفاظت کے لئے محل سمجھنے لگے حالانکہ حقیقت کا اس سے دور کا بھی تعلق نہیں بلکہ اختلاف قراءات تو اعجاز القرآن کا عظیم شاہکار ہے، تفصیل کا یہ محل نہیں۔

(5) علامہ تمنا عمادی اور اصول تفسیر

علامہ تمنا عمادی کے ہاں اصول تفسیر صرف ایک ہی ہے اور وہ ہے "درایت قرآنی" درایت قرآنی سے ان کی مراد ان کی اپنی سمجھ اور دانست ہے، مطلب یہ کہ ایک ایسا شخص جو عربی لغت اور محاورات، صرف نحو اور معانی سے بخوبی واقف ہو اور آخرت کی باز پرس سے بھی ڈرتا ہو جب تک خالی الذہن ہو کر درایت قرآنی تلاش نہیں کرے گا صحیح نتیجہ تک نہیں پہنچ سکتا (65)۔ یعنی قرآن فہمی کے لئے علامہ تمنا عمادی کے ہاں عربی لغت، محاورات عربی، صرف و نحو اور علم معانی و بیان کا ماہر ہونا تو ضروری ہے لیکن علوم الحدیث، حدیث رسول ﷺ، اصول فقہ، فقہ، وغیرہ میں سے کسی فن میں مہارت ضروری نہیں گویا دوسرے الفاظ میں ان کا موقف یہ ہے کہ عربی لغت میں مہارت ہی ایک مفسر کے لئے کافی ہے جب کہ جمہور اہل علم کے ہاں شروط المفسر کے باب میں ضروری قرار دیا گیا ہے کہ مفسر کو مندرجہ ذیل علوم پر دسترس حاصل ہو "علم اللغۃ، علم نحو، علم صرف، علم اشتقاق، علم معانی، علم بیان، علم بدیع، علم قرأت، علم اصول دین، علم اصول فقہ، علم اسباب نزول، علم قصص القرآن، علم الحدیث، علم نسخ و منسوخ، علم محاورات عرب، علم التاريخ اور علم اللدنی" (66) کیونکہ اگر صرف عربی لغت کی بنیاد پر ہر کسی کو تفسیر قرآن کی اجازت دی جائے اور بشمول علم حدیث اور سنت رسول ﷺ و دیگر علوم پس پشت ڈال دیا جائے تو تفسیر

قرآن بازیچہٴ اطفال بن کر رہ جائے گا، لیکن علامہ تمنا عمادی کے ہاں ایسی کوئی حدود و قیود کی ضرورت نہیں حتیٰ کہ علم حدیث کی بھی کوئی ضرورت نہیں، چنانچہ اسی بنیاد پر اگر علامہ تمنا عمادی کے حدیث سے متعلق موقف کی بات کی جائے تو اس کا خلاصہ کچھ یوں نکلتا ہے۔

1. علامہ تمنا عمادی کے ہاں حدیث وحی تشریحی نہیں، بلکہ ان کے ہاں وحی تشریحی صرف اور صرف قرآن ہے، اسی چیز کو ثابت کرنے کے لئے انہوں نے "ومثلہ معہ" پر ایک رسالہ بھی لکھ رکھا ہے جس میں اس حدیث کو موضوع اور من گھڑت ثابت کرنے کی پوری کوشش کی ہے کہ جس میں رسول اللہ ﷺ نے فرمایا ہے کہ مجھے قرآن اور اس کے ساتھ اس جیسی ایک اور وحی کی قسم بھی دی گئی ہے جس سے جمہور اہل علم نے حدیث رسول ﷺ ہی مراد لیا ہے اور عقلاً بھی یہی قرین قیاس ہے۔

2. جہاں قرآن خاموش ہے وہاں حدیث کو بھی خاموش ہونا چاہیے، علامہ تمنا عمادی کا چونکہ موقف یہ ہے کہ کوئی بھی حکم شرعی قرآن کے علاوہ کسی چیز سے ثابت نہیں ہو سکتا دلیل یہ دیتے ہیں کہ جس رسول اللہ ﷺ کو اتباع قرآن کا حکم ہوا حتیٰ کہ تمیین و تبلیغ میں بھی پابند قرآن کیا گیا ہو وہ رسول قرآن مجید سے ہٹ کر کیا اپنے جی سے احکام بتلائیں گے؟ یہ کیسے ممکن ہے؟ لہذا اگر کوئی یہ کہے کہ جو حدیث قرآن کے مخالف ہو وہ تو بالاتفاق متروک ہوگی اور جو قرآن کے موافق ہو بالاتفاق قبول کی جائے گی اور اگر کوئی حدیث کیسی ایسے موضوع کے متعلق ہو کہ جہاں قرآن خاموش ہے تو پھر اس حدیث کو بھی قبول کرنا چاہئے کیونکہ یہ حدیث قرآن کے اگر موافق نہیں تو مخالف بھی تو نہیں۔ مگر یہ سخت دھوکہ ہے۔

3. نقد حدیث پر علامہ تمنا عمادی کا موقف یہ ہے کہ اگر کوئی حدیث بظاہر درایت قرآنی کے مخالف ہو لیکن وہ اس قدر زیادہ طرق سے منقول ہو کہ اس حدیث کو موضوع یا باطل کہنے کی ہمت نہ ہو رہی ہو تو پھر دیانت داری کے ساتھ اس کے رجال کو دیکھا جائے اور چھان بین کی جائے کہ وہ کہاں سے تعلق رکھنے والے ہیں؟ اگر تو یہ لوگ کوفہ اور خراسان سے ہوں تو پھر ان کی روایت ناقابل قبول ہے کیونکہ کوفہ اور خراسان دو علاقے وضع حدیث کے ابتدائی نکسال میں سے ہیں اگرچہ بعد میں ان کے علاوہ بصرہ، قرسط، مصر، نصیبین موصل اور عراق کے پاس چھوٹے بڑے گاؤں یمن اور شام کے اکثر شہر مثلاً حمص، دمشق، قیصاریہ، فلسطین، انطاکیہ، بصیصہ، طرسوس اور قنسرین وغیرہ میں چھوٹے چھوٹے مراکز ان کے رہے لیکن حدیثوں کے گھڑنے کی اصل نکسال خراسان اور کوفہ رہے ہیں، اور اکثر خلاف قرآن روایتوں کے راوی انہی علاقوں کے رہنے والے ملیں گے (67)۔ مطلب یہ کہ ان علاقوں کے رواۃ کی روایات ناقابل قبول ہیں۔ اس بات کا اعتراف علامہ تمنا عمادی نے اپنی متعدد کتب میں کیا ہے۔

4. جرح تعدیل پر مقدم ہے علامہ تمنا عمادی کے ہاں جرح مطلقاً تعدیل پر مقدم ہے اور انہوں نے اس قول کو جمہور کی طرف منسوب کیا ہے حالانکہ جمہور اہل علم کے ہاں مطلق جرح تعدیل پر مقدم نہیں بلکہ وہ جرح تعدیل پر مقدم ہے جو تفصیلی ہو اور جس میں وجہ بتائی گئی ہو، ورنہ تعدیل ہی مقدم ہوگی۔ لیکن علامہ تمنا عمادی آدھی بات کو اپنے مقصد اور موقف کی تائید کے لئے استعمال کر کے یہ تاثر دے رہے ہیں کہ گویا اہل علم کا بھی وہی موقف ہے جو ان کا ہے

علوم القرآن و اصول تفسیر علامہ تمنا عمادی کی نظر میں

ملاحظہ فرمائیے "بہر حال جن پر جرحیں مذکور ہیں اور اکثر محدثین کا یہ منفقہ اصول ہے اور عقل بھی یہی کہتی ہے کہ جرح تعدیل پر مقدم ہے تو پھر مجروحین کی روایتوں کی توکرید کرنی چاہئے" (68)

5. اجماع اور قیاس کوئی حجت نہیں، علامہ تمنا عمادی کے ہاں اجماع کی تو بالکل کوئی حیثیت ہی نہیں، رہی بات قیاس کی تو وہ اس قیاس کو بھی نہیں مانتے جسے اہل علم اصطلاحی قیاس کہتے ہیں اور جس کی حدود و قیود متعین ہیں علامہ موصوف اس کے بھی انکاری ہیں ملاحظہ فرمائیے "بلکہ مثلہ معہ کی حدیث گھڑ کر دین کو دو حصوں میں تقسیم کیا گیا ایک تو ماثبت بالقرآن اور دوسرا ماثبت بالحدیث پھر ان دونوں کے امتزاج سے دین کے دو بچے اور پیدا ہو گئے ماثبت بالقیاس اور ماثبت بالاجماع" (69)۔ اس پر مزید کیا تبصرہ کیا جاسکتا ہے۔

6. میری نظر میں حدیث نبویؐ کے بارے میں علامہ تمنا عمادی کا موقف یہ ہے (اور یہ رائے غلط بھی ہو سکتی ہے) کہ اگر کسی حدیث کو نہ ماننا ہو تو ایک تو یہ کہ نقد رجال پر بات کریں گے اور اس بارے میں محدثین کے ایک قاعدے کی غلط تشریح کرتے ہوئے کہ جرح تعدیل پر مقدم ہے اور اسی بات کو بنیاد بنا کر وہ ہر راوی کو مطعون اور غیر ثقہ وغیرہ کے القابات دے کر اس کی روایت کو رد کر دیتے ہیں اگرچہ اس راوی کی تعدیل پر نانوے فی صد علماء جرح و تعدیل کا اتفاق ہی کیوں نہ ہو، لیکن اگر اس سے کام بنتا ہوا نظر نہ آئے تو پھر نہایت غیر منطقی باتوں کا سہارا لے لیتے ہیں مثلاً اگر کوئی حدیث بخاری و مسلم حتیٰ کہ صحاح کی تمام کتب میں ہی کیوں نہ موجود ہو آسانی سے کہہ دیتے ہیں کہ یہ باب یا حدیث اس کتاب میں بعد کو داخل کر دی گئی ہے اصل کتاب میں اس کا وجود ہو ہی نہیں سکتا، حالانکہ اس کی کوئی دلیل ان کے پاس نہیں ہوتی۔

مثلاً جمع قرآن کے باب میں چونکہ جمع صدیقی و جمع عثمانی کی روایات بخاری میں موجود ہیں تو وہاں بار بار یہ کہتے نظر آئے کہ یہ احادیث بعد میں داخل کر دی گئی ہیں اسی طرح موطا امام مالک سمیت حدیث کی ہر کتاب کے بارے میں یہی لکھا ہے۔ اور اگر کوئی حدیث صحیح بخاری یا صحیح مسلم میں نہ ہو تو فوراً کہہ دیتے ہیں کہ اس حدیث کے رد ہونے کے لئے یہی کافی ہے کہ امام بخاری و مسلم نے اپنی کتب میں نقل نہیں کیا۔ پھر کبھی اعتراض اٹھا دیتے ہیں کہ یہ روایت اکابر صحابہؓ میں سے کسی نے روایت کیوں نہ کی؟ صرف اصغر صحابہ کرامؓ نے ہی کیوں نقل کیا؟ چنانچہ وصیت کی حدیث کے بارے میں بات کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ یہ روایت صرف انس بن مالکؓ، ابو امامہ الباہلیؓ اور عمرو بن خارجہؓ سے کیوں منقول ہے؟ جس کا مطلب یہ ہوا کہ پھر اصغر صحابہ کرامؓ کی روایات کو اگر صرف اس بنیاد پر رد کر دیا جائے تو پھر یہ انکار حدیث نہیں تو اور کیا ہے؟ اس سے بھی زیادہ تعجب خیز بات یہ ہے کہ علامہ تمنا عمادی یہاں تک بھی کہ گئے کہ فلاں حدیث شریف انہی صحابہ کرامؓ سے کیوں منقول ہے جبکہ مثلاً حجۃ الوداع کے موقع پر ایک لاکھ سے زیادہ صحابہ کرام کے سامنے کی گئی بات کو صرف یہی صحابہ کرامؓ کیوں نقل کر رہے ہیں (70)، اور ایک جگہ تو یہ بھی کہ دیا کہ وضاعین حدیث بسا اوقات فرضی صحابہ کرامؓ کے نام سے بھی روایا نقل کرتے تھے یعنی اس نام کا کوئی صحابی ہوتا ہی نہیں تھا۔

7. نقد حدیث پر علامہ تمنا عمادی کا موقف جیسے کہ اپر بیان ہوا یہ ہے کہ وہ نقد حدیث میں محدثین، علماء جرح و تعدیل اور اسماء الرجال کے علماء کے قواعد جرح و تعدیل کو صرف وہاں بطور دلیل پیش کرتے ہیں جہاں کوئی بات ان کی رائے کے مطابق کسی کی مل جائے ورنہ درحقیقت علامہ موصوف خود کو کسی قاعدہ قانون کے پابند نہیں سمجھتے اور فوراً جس راوی کو چاہا اس پر کلام کیا، مثلاً، عجمیت، شیعیت، رافضیت، ایچٹ وغیرہ وغیرہ جیسے الزامات، جبکہ عقلی طور پر ایک ہزار سال سے زیادہ کا عرصہ گزرنے کے بعد کسی کی تسلیم شدہ دیانت داری و حفظ و اتقان جیسے کلمات تعدیل کو جرح سے تبدیل کرنے کے لئے کیا کسی قاعدہ قانون یا دلیل محکم کی ضرورت نہیں؟ اگر ہے تو وہ کیا ہے؟

8. انکار حدیث کے حوالے سے علامہ تمنا عمادی پر منکر حدیث ہونے کی بات مطلقاً شاید درست نہ ہو لیکن ان کے ہاں جمع و تدوین قرآن حکیم سے متعلق تمام روایات، قراءات سے متعلق جملہ روایات بلا استثناء، وصیت، وراثت، کلام، نزول عیسیٰ علیہ السلام، ظہور امام مہدی اور ابن شہاب زہری، ابن جریر طبری سے مروی تمام روایات کی کوئی حیثیت نہیں اور سب سے بڑھ کر یہ کہ ان کے ہاں مسند امام احمد بن حنبل، ان کی لکھی ہوئی کتاب نہیں بلکہ یہ من گھڑت روایات کا مجموعہ ابو بکر قطیبی نامی شخص نے دیگر سازشی گروہ سے مل کر امام احمد کی زندگی کے بعد ان سے منسوب کیا (71)۔

نتائج تحقیق

زیر نظر تحقیقی مقالے کی روشنی میں حاصل ہونے والے اہم نتائج کو مندرجہ ذیل چند نکات کی شکل میں پیش کیا جا سکتا ہے۔

1. یہ کہ علامہ تمنا عمادی کی نظر میں قرآن حکیم دور رسالت مآب ﷺ میں بالکل اسی طرح کتابی شکل میں موجود تھا جس طرح کہ آج ہمارے سامنے موجود ہے جبکہ جمہور اہل علم کی نگاہ میں قرآن مجید دور نبوی ﷺ میں لکھا ہوا ضرور تھا مگر کتابی شکل بعد میں دی گئی۔
2. علامہ تمنا عمادی کی نظر میں اختلاف قراءات، اختلاف فی القرآن کو مستلزم ہے اور ان قراءات کو ایک سازش کے تحت قرآن پاک میں تشکیک پیدا کرنے کے لئے بعد کو گھڑ لئے گئے ہیں جبکہ جمہور اہل علم کے ہاں قراءات من عند اللہ ہیں اور یہ دیگر فوائد کے ساتھ اعجاز قرآن کے اظہار کا عظیم شاہکار ہیں۔
3. علامہ تمنا عمادی کے کا موقف یہ ہے کہ وقوع نسخ فی القرآن کا امکان ہی نہیں اور جن آیات سے مفسرین نے نسخ فی القرآن کو ثابت کرنے کی کوشش کی ہے وہ تو سابقہ کتب اور شرائع کے نسخ سے متعلق ہیں جبکہ جمہور اہل علم کے ہاں قرآن حکیم میں نسخ واقع ہوا ہے جس پر قرآن و سنت کی رو سے لاتعداد دلائل موجود ہیں۔
4. علامہ تمنا عمادی کے ہاں تفسیر کا ایک ہی "اصل" درایت قرآنی ہے جب اس کے ساتھ لغت کی مدد حاصل ہو جبکہ جمہور اہل علم کے تفسیر کے اصول معروف ہیں یعنی قرآن، سنت، اقوال صحابہ رضی اللہ عنہم، اجماع قیاس اور لغت عرب وغیرہ اور ایک مفسر کے لئے بارہ یا چودہ قسم کے علوم پر دسترس حاصل ہونا ضروری ہے۔
5. علامہ تمنا عمادی کے ہاں وحی تشریحی صرف قرآن مجید ہے جبکہ جمہور اہل علم کے ہاں حدیث نبوی ﷺ بھی وحی تشریحی ہے۔



This work is licensed under a [Creative Commons Attribution 4.0 International License](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/).

حواشی و حوالہ جات

¹- دیکھئے: زر قانی، شیخ محمد عبدالعظیم، مناہل العرفان فی علوم القرآن، ناشر: دار الکتب العربی، ج: 1، ص: 23-24۔ اور مفتی محمد تقی عثمانی کی علوم القرآن، ناشر: مکتبہ دارالعلوم کراچی، طبع جدید: 1415ھ۔ ص: 18-19۔ علامہ زر کشی کی البرہان فی علوم القرآن اور شیخ عبدالحق حقانی کی البیان فی علوم القرآن کے ابتدائی مباحث بھی دیکھے جاسکتے ہیں۔

Zurqānī, Shaykh Muḥammad 'Abdul 'Azīm, Manāhil al 'rfān Fī 'lūm al Qurān, (Nāshir: Dār al Kitāb al 'Arabī, Vol: 1, PP: 23-24

²- علامہ محی الدین حیات الحق متنا بن نذیر الحق فاتر بن سفیر الحق سفیر بن ظہور الحق ظہور بن نور الحق تپاں پھلواری۔ علامہ متنا ۳ شوال ۱۳۰۵ھ / ۱۴ جون ۱۸۸۸ء کو ہندوستان کے علاقے پھلواری شریف میں پیدا ہوئے، ابتدائی تعلیم اپنے والد محترم سے حاصل کی، فارغ التحصیل ہونے کے بعد اڈلا مدرسہ حنیفیہ، پٹنہ میں استاد مقرر ہوئے۔ یہاں ۱۹۱۰ء سے ۱۹۱۸ء تک عربی اور فارسی پڑھاتے رہے۔ اس کے بعد تقریباً ساڑھے تین سال ہندوستان کے پہلے صدر ڈاکٹر راجندر پرشاد کے قائم کردہ وڈیا بیٹھ یونیورسٹی (بہار) میں عربی فارسی پڑھاتے رہے۔ ۱۹۲۱ء میں یہاں سے الگ ہوئے، تو پھر کسی ادارے میں ملازمت نہیں کی۔ انہوں شروع ہی سے قرآن کریم سے شغف اور دلچسپی تھی باوجود اس کے کہ ان کا تعلق خانوادہ خانتاہی سے تھا مگر اوائل عمر ہی میں انہیں تصوف سے شدید بیزاری ہوئی جو وقت کے ساتھ ساتھ بڑھتی ہی چلی گئی۔ علامہ تمنا سلسلہ آبابی کے اعتبار سے نظام تصوف سے منسلک تھے لیکن انہوں نے اپنے آباء و اجداد کے مسلک کو نہ صرف ترک کیا بلکہ اس پر شدید نکیر بھی کی۔ ۱۹۳۸ء میں انہوں نے مشرقی پاکستان ہجرت کی پھر بعد میں کراچی منتقل ہوئے جہاں انہوں نے بہت اچھا وقت گزارا، علمی و فکری حلقوں میں انہیں شہرت و اہمیت حاصل ہوئی۔

علامہ تمنا عمادی ایک ہمہ جہت عالم دین تھے چنانچہ مولانا اسد القادری ان کی وفات پر اپنے تاثرات قلمبند کرتے ہوئے لکھتے ہیں "چودہ سال تک بخاری و مسلم، بیضاوی و کشف اور حماسہ و منتہی جیسی کتابیں پڑھاتے رہے۔ میرزا بہ، ملاجلال اور صدرا وغیرہ معرکہ آثار کتابوں پر اس قدر بلند پایہ حواشی و شروح لکھیں کہ اکابر علماء نے قدر کی نگاہ سے دیکھا۔ دیوان امر القیس و مقامات کی شروح لکھیں، عربی صرف و نحو پر محققانہ کتاب لکھی، اردو فارسی اور عربی گرامر پر ایسا عبور شاید ہی کسی کو حاصل ہو۔ علم عروض و قوافی میں امام وقت تفسیر و تنقید حدیث میں وسیع النظر ماہر، قرآن مجید کے مشہور مفسر، پھر عربی، فارسی اردو شاعری میں استاذانہ مہارت رکھنے والا اگر صرف ایک آدمی ڈھونڈیں تو حضرت استاذ مدوح کے سوا اور کوئی ہندوپاک کی وسیع آبادی میں آپ کو نہیں ملے گا"۔ قرآن و تفسیر کے متعلق علامہ تمنا عمادی کی تصانیف مندرجہ ذیل ہیں۔ اعجاز القرآن و اختلاف قراءات، جمع القرآن، حدیث کے مدون اول ابن شہاب زہری اور تاریخ و تفسیر کے مدون اول ابن جریر طبری، انتظام مہدی و مسج کی حقیقت، الطلاق مرتان، نماز پنجگانہ اور قرآن کریم، وصیت و وراثت، حقیقت الصوم، الکلالہ، تنقید لغات القرآن، مثنوی کتاب و سنت، محکم و متشابہ اور وحی متلو وغیر متلو تقسیم قرآنی ہے وغیرہ، ۱۹۷۲ء کے شروع میں انہیں حلق کے کینہر کا عارضہ لاحق ہو گیا، بالآخر اسی مرض میں ۲۷ نومبر ۱۹۷۲ء / ۲۰ شوال ۱۳۹۲ھ کو کراچی میں وفات پائی۔

³- القیامہ، الآیہ: 18، 17

Al Qiyāmah, Al Āyah: 17,18

⁴- دیکھئے: زر قانی، شیخ محمد عبدالعظیم، مناہل العرفان فی علوم القرآن، ناشر: دار الکتب العربی، ناشر: دار الکتب العربی، ج: 1، ص: 13

Zurqānī, Shaykh Muḥammad 'Abdul 'Azīm, Manāhil al 'rfān Fī 'lūm al Qurān, (Nāshir: Dār al Kitāb al 'Arabī, Vol: 1, PP: 12-21

⁵۔ ایضاً، 23/1

Ibid: Vol: 1, P:23

⁶۔ دیکھئے: تمنا عمادی، حیات الحق المعروف تمنا عماد مجیبی پھلوارى، جمع القرآن، ناشر: الرحمن پبلشنگ ٹرسٹ (رجسٹرڈ) مکان نمبر 3-7-1 بلاک نمبر 1 ناظم آباد کراچی طباعت ثانی ماہ اکتوبر 1994۔ (کتاب بین الاقوامی اسلامی یونیورسٹی اسلام آباد کی ڈاکٹر حمید اللہ لائبریری میں موجود ہے عام کتب خانوں میں آسانی سے نہیں دستیاب ہے میرے سامنے چونکہ یہی ایڈیشن ہے لہذا تمام حوالہ جات میں یہی استعمال ہوگا

(، ص 83-84

Tamannā 'imādī, Ḥayāt al Haq al Ma'rūf Tamannā 'imādī Mujībī Phalwārī, Jam' al Qurān, (Nāshir: Al Raḥmān publishing trust (registered), PP: 83,84

⁷۔ تمنا عمادی، حیات الحق المعروف تمنا عماد مجیبی پھلوارى، جمع القرآن، ناشر: الرحمن پبلشنگ ٹرسٹ، ص: ۳۳۰-۳۳۱

Tamannā 'imādī, Ḥayāt al Haq al Ma'rūf Tamannā 'imādī Mujībī Phalwārī, Jam' al Qurān, (Nāshir: Al Raḥmān publishing trust (registered), PP: 330,331

⁸۔ دیکھئے: تمنا عمادی، حیات الحق المعروف تمنا عماد مجیبی پھلوارى، جمع القرآن، ناشر: الرحمن پبلشنگ ٹرسٹ، ص: 205، ۲۱۰

Tamannā 'imādī, Ḥayāt al Haq al Ma'rūf Tamannā 'imādī Mujībī Phalwārī, Jam' al Qurān, (Nāshir: Al Raḥmān publishing trust (registered), PP: 205-210

⁹۔ دیکھئے: تمنا عمادی، حیات الحق المعروف تمنا عماد مجیبی پھلوارى، جمع القرآن، ناشر: الرحمن پبلشنگ ٹرسٹ، ص: 188-190

Tamannā 'imādī, Ḥayāt al Haq al Ma'rūf Tamannā 'imādī Mujībī Phalwārī, Jam' al Qurān, (Nāshir: Al Raḥmān publishing trust (registered), PP: 188-190

¹⁰۔ تفصیلات کے لئے دیکھئے: بخاری، محمد بن اسماعیل، صحیح بخاری، ناشر: دار طوق النجاة (مصورة عن السلطانية بإضافة ترقيم

مُحَمَّدُ فُؤَادُ عَبْدِ الْبَاقِي)، 1422ھ، ج: 6، ص: 183، رقم: 4986۔ سیوطی، عبدالرحمن بن ابوبکر، جلال الدین السیوطی (التوفی: 911ھ)

إنتقان في علوم القرآن، تحقيق: محمد ابو الفضل ابراهيم، ناشر: الهيئة المصرية العامة للكتاب، مطبوعه: 1394ھ/ 1974 م، ج: ۱، ص:

۲۰۶۔ زرکشی، بذر الدین محمد بن عبد اللہ بن بہادر الزرکشی (التوفی: 794ھ) البرهان في علوم القرآن ج ۱ ص ۲۳۸، محقق:

محمد ابو الفضل ابراهيم، 1376ھ - 1957 م ناشر: دار إحياء الكتب العربية - دیکھئے عثمانی، مفتی محمد تقی عثمانی، علوم القرآن ص ۱۸۴۔

۱۸۵۔ دیکھئے: گیلانی، سید مناظر احسن، تدوین قرآن ص ۳۵-۹۰ ط مکتبہ البخاری کراچی ۲۰۰۵

Bukhārī, Muhammad bin Ismā'il, Ṣaḥīḥ Bukhārī, (Nāshir: Dār Ṭuq al Najāt, 1422 A.H, Vol: 6, P: 183, Ḥadīth No: 4986

¹¹۔ تمنا عمادی، حیات الحق المعروف تمنا عماد مجیبی پھلوارى، جمع القرآن، ناشر: الرحمن پبلشنگ ٹرسٹ، ص: ۳۳۱-۳۳۰

Tamannā 'imādī, Ḥayāt al Haq al Ma'rūf Tamannā 'imādī Mujībī Phalwārī, Jam' al Qurān, (Nāshir: Al Raḥmān publishing trust (registered), PP: 330,331

¹²۔ تفصیلات کے لئے دیکھئے علامہ تمنا عمادی کی کتاب جمع القرآن

See in detail: Tamannā 'imādī, Jam' al Qurān

¹³۔ ابن منظور، محمد بن مکرم بن علی، لسان العرب، ناشر: دار صادر بیروت ۱۴۱۳ھ ج: ۹، ص: ۱۸۶

Ibn Manẓwūr, Muḥammad bin Mukarram bin Alī, lisān al 'Arab, (Nāshir: Dār Ṣādir: Beirūt, 1414 A.H), Vol: 9, P: 186

¹⁴۔ زبیدی، محمد بن محمد بن عبدالرزاق، تاج العروس من جواهر القاموس، ناشر: دارالہدایہ، ج: ۲۳، ص: ۵

علوم القرآن و اصول تفسیر علامہ تمنا عمادی کی نظر میں

Zubaydī, Muḥammad bin Muḥammad bin 'Abd al Razzāq, Tāj al 'Urūs min Jawāhir al Qāmūs, (Nāshir: Dār al Hidāyah), Vol: 24, P:5

¹⁵۔ ایضاً، ج: ۴، ص: ۱۰۱

Ibid: Vol:4, P:101

¹⁶۔ فیروز آبادی، محمد الدین ابوطاھر، محمد بن یعقوب، القاموس السخیط ناشر: مؤسسۃ الرسالہ بیروت ۱۴۲۶ھ، ص: ۸۲۶

Fayrūz ābādī, Majd al Dīn abū Ṭahir, Al Qāmūs al Muḥīt, (Nāshir: Mo'assasah al Risalah: Beirut, 1426 A.H), P:826

¹⁷۔ صارم، عبدالصمد ابوالکمال، عرض الانوار المعروف بتاریخ القرآن، ناشر: میر محمد کتب خانہ کراچی، ص: ۴۲

Ṣārim, 'abd al Ṣamad abū al Kamāl, 'Ar Ḍ al Anwār al Ma'rūf bi Tārīkh al Qurān, (Nāshir: mī Muḥammad Kutub Khānah Karāchī), P:42

¹⁸۔ ایضاً: ص: 87

Ibid: P:87

¹⁹۔ "إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرْآنَهُ فَإِذَا قَرَأْنَاهُ فَاتَّبِعْ قُرْآنَهُ ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا بَيِّنَاتَهُ الْقِيَامَةَ الْآخِرَةَ" 17-19

Al Qiyāmah, Al Āyah: 17-19

²⁰۔ تمنا عمادی، اعجاز القرآن و اختلاف قراءت، ناشر: الرحمن پبلشنگ ٹرسٹ کراچی، ص: ۱۸۴-۱۸۵

Tamannā 'imādī, i'jāz al Qurān wa Ikhtilāf Qiraāt, (Nāshir: Al Raḥmān publishing trust Karāchi, PP: 184,185

²¹۔ طبری، محمد بن جریر، جامع البیان عن تأویل آی القرآن، تحقیق: الدكتور عبداللہ بن عبدالمحسن التركي، ناشر: دار بجر للطباعة والنشر

والتوزيع والاعلان، ج: ۲۳، ص: ۵۰۰

Ṭabarī, Muḥammad bin Jarīr, Jāmi' al Bayān 'An Tuawīl Āy al Qurān, (Nāshir: Dār Hijr lil Tabā'ah wal Nashr wal Tawzī' wal I'Ali*n, Vol: 23, P:500

²²۔ قرطبی، محمد بن احمد، الجامع لأحكام القرآن، تحقیق: احمد البردونی و لہذا ایم اے ایشیا ناشر: دار الکتب المصریة - القاهرة، ۱۳۸۴ھ۔

1964م، ج: ۱۹، ص: ۱۰۶

Qurtabī, Muḥammad bin Aḥmad, Al Jāmi' li Aḥkām al Qurān, (Nāshir: caīro: Dār al Kutub al Miṣriyyah, 1964ac), Vol: 19, P:106

²³۔ ابن کثیر، اسماعیل بن عمر، تفسیر القرآن العظیم ت: محمد حسین شمس الدین، ناشر: دار الکتب العلمیة، ۱۴۱۹ھ، ج: ۸، ص: ۲۸۶

Ibn Kathīr, Ismā'īl bin 'Umar, Tafṣīr al Qurān al 'Aẓm, (Nāshir: Dār al Kutub al 'Ilmiyyah, 1419,ah), Vol:8, P:286

²⁴۔ دیکھئے: تمنا عمادی، جمع القرآن، ص: ۲۲۲-۲۲۳

Tamannā 'imādī, Jam' al Qurān, PP: 222,223

²⁵۔ البقرة، الآیة: 2

Al Baqarah, Al Āyah: 2

²⁶۔ تمنا عمادی، اعجاز القرآن و اختلاف قراءت، ص: 108

Tamannā 'imādī, i'jāz al Qurān wa Ikhtilāf Qiraāt, P: 108

²⁷۔ دیکھئے: ایضاً

Ibid

²⁸۔ الانفال، الآیة: 31

Al Anfāl, Al Āyah: 31

²⁹ پہلا دعویٰ: ذَلِكِ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ، دوسرا دعویٰ: {لَا يَأْتِيهِ الْبَاطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ تَنْزِيلًا مِّنْ حَكِيمٍ حَمِيدٍ} فصلت: 42۔ پہلا وعدہ {إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ} الحجر: 9، دوسرا اور تیسرا وعدہ: {إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرْآنَهُ} القيامة: 17

³⁰۔ تمنا عمادی، اعجاز القرآن و اختلاف قراءات، ص: 112

Tamannā 'imādī, i'jāz al Qurān wa Ikhtilāf Qiraāt, P: 112

³¹۔ دیکھئے: تمنا عمادی، اعجاز القرآن و اختلاف قراءات، ص: 114 تا 147

Tamannā 'imādī, i'jāz al Qurān wa Ikhtilāf Qiraāt, PP: 114-147

³²۔ فصلت، الآیہ: 41: 42

Fuṣṣilat, Al Āyah: 41,42

³³۔ دیکھئے: تمنا عمادی، اعجاز القرآن و اختلاف قراءات، ص: 147-150

Tamannā 'imādī, i'jāz al Qurān wa Ikhtilāf Qiraāt, PP: 147-150

³⁴۔ القيامة، الآیہ: 17-19

Al Qiyāmah, Al Āyah: 17-19

³⁵۔ دیکھئے: تمنا عمادی، اعجاز القرآن و اختلاف قراءات، ص: 193-195

Tamannā 'imādī, i'jāz al Qurān wa Ikhtilāf Qiraāt, PP: 193-195

³⁶۔ ندوی، مولانا سید ابوالحسن علی، مطالعہ قرآن کے اصول و مبادی،، ناشر: مجلس نشریات اسلام کراچی، 1981ء، ص: 45-46

Nadwī, Maulānā Sayyid Abū al Ḥasan 'Alī, Muṭāli'Ahmad Qurān ky Uṣūl wa Mabādī, (Nāshir: Majlis Nashriyāt Islām Karāchī 1981ac), PP: 45,46

³⁷۔ زرکشی، بدرالدین محمد بن عبداللہ، البرہان فی علوم القرآن، تحقیق محمد ابوالفضل ابراہیم، ناشر: دار التراث قاہرہ، الطبعة

الثالثہ 1984ء، ج: 2، ص: 90

Zarkashī, Badr al Dīn Mhuḥammad bin Abdullah, Al Burhān Fi 'Ulūm Al Qurān, (Nāshir: Dār al Turāth, Cairo, 1984), Vol:2, P:90

³⁸۔ ایضاً، ج: 2، ص: 106-107

Ibid: Vol: 2, PP: 106,107

³⁹۔ زرقاتی، محمد عبدالعظیم الرزق قانی (متوفی: 1367ھ) مناهل العرفان فی علوم القرآن، ناشر: مطبعة عیسیٰ البابی الحلبي ط: بار سوم، ج:

2، ص: 332 وما بعد

Zurqānī, Shaykh Muḥammad 'Abdul 'Azīm, Manāhil al 'rfān Fi 'lūm al Qurān, (Nāshir: Maṭba'Ahmad 'iy Sā al Bābī al Ḥalabī), Vol: 2, P:332

⁴⁰۔ تمنا عمادی، اعجاز القرآن و اختلاف قراءات، ص: 654-655

Tamannā 'imādī, i'jāz al Qurān wa Ikhtilāf Qiraāt, PP: 654,655

⁴¹۔ تمنا عمادی، اعجاز القرآن و اختلاف قراءات، ص: 637

Tamannā 'imādī, i'jāz al Qurān wa Ikhtilāf Qiraāt, P: 637

⁴²۔ دیکھئے: محمد طاہر رحیمی، دفاع قراءات، ناشر: ادارہ کتب طاہریہ ملتان، ص: 150-151

Muḥammad Ṭāhir Rāhīmī, Difā' Qiraāt, (Nāshir: Idārah Kutub Ṭahiriyyah Multān), PP: 150,151

⁴³۔ دیکھئے: تمنا عمادی، اعجاز القرآن و اختلاف قراءات، ص: 624-625

علوم القرآن و اصول تفسیر علامہ تمنا عمادی کی نظر میں

Tamannā 'imādī, i'jāz al Qurān wa Ikhtilāf Qiraāt, PP: 624,625

44۔ التوبہ، الآیہ: 3

Al Tawbah, Al Āyah: 3

45۔ تمنا عمادی، اعجاز القرآن و اختلاف قراءات، ص: 647

Tamannā 'imādī, i'jāz al Qurān wa Ikhtilāf Qiraāt, P: 647

46۔ زر قانی، محمد عبدالعظیم الزرقانی، مناهل العرفان فی علوم القرآن، ناشر: مطبعة عیسیٰ البابی الحلبي، ط: بارسونم ج: 1، ص: 441
Zurqānī, Shaykh Muḥammad 'Abdul 'Azīm, Manāhil al 'rfān Fī 'lūm al Qurān, (Nāshir: Maṭba' Aḥmad 'iy Sā al Bābī al Ḥalabī), Vol: 1, P: 441

47۔ دیکھئے: بخاری، محمد بن اسماعیل، صحیح البخاری، ناشر: دار طوق النجاة، 1422ھ، ج: 4، ص: 113 رقم 3219۔ مسلم، (819)، مسند احمد 1/313، 299، 264، 263، مصنف عبدالرزاق (20370) بغوی (1325)

Bukhārī, Muhammad bin Ismā'īl, Ṣaḥīḥ Bukhārī, (Nāshir: Dār Ṭuq al Najāt, 1422 A.H, Vol:4, P:113, Ḥadīth No: 3219

48۔ دیکھئے: بخاری، ج: 3، ص: 122، رقم 2419، صحیح مسلم، (818)، ابوداؤد (1475) ترمذی (2943)، نسائی 1/150-152، مسند احمد 1/43، 42، 40 وغیرہ

Bukhārī, Vol:3, P:122, Ḥadīth No:2419

49۔ دیکھئے: مسلم بن الحجاج، صحیح مسلم، المحقق: محمد فواد عبدالباقی، ناشر: دار احیاء التراث العربی بیروت، ج: 1، ص: 561، رقم

820۔ ابوداؤد (1477) الترمذی (2944) النسائی 2/152-153، مسند احمد 5/114-127-128
Muslim bin al ḥajjāj, Ṣaḥīḥ Muslim, (Nāshir: Dār Ihyā' al Turāth al Arabī, Beirut), Vol:1, P:561, Ḥadīth No: 820

50۔ النساء، الآیہ: 12

Al Nisā,, Al Āyah: 12

51۔ الجمعة، الآیہ: 9

Al Jum'ah, Al Āyah: 9

52۔ زر قانی، محمد عبدالعظیم الزرقانی، مناهل العرفان فی علوم القرآن، ناشر: مطبعة عیسیٰ البابی الحلبي، ج: 1، ص: 149
Zurqānī, Shaykh Muḥammad 'Abdul 'Azīm, Manāhil al 'rfān Fī 'lūm al Qurān, (Nāshir: Maṭba' Aḥmad 'iy Sā al Bābī al Ḥalabī), Vol: 1, P: 149

53۔ زبیدی، سید محمد مرتضیٰ الحسینی، تاج العروس من جواهر القاموس، ناشر، مطبعة حكومة الكويت، 1415ھ 1994 م، ج: 7، ص:

355

Zubaydī, Sayyid Muḥammad Murtaqā al Husaynī, Tāj al 'Urūs min Jawāhir al Qāmūs, (Nāshir: Mātba' Aḥmad Ḥukūmiyyah kuwait, 1415 ah), Vol:7, P:355

54۔ زر قانی، شیخ محمد عبدالعظیم، مناهل العرفان فی علوم القرآن، ناشر: دارالکتب العربی ج: 2، ص: 138

Zurqānī, Shaykh Muḥammad 'Abdul 'Azīm, Manāhil al 'rfān Fī 'lūm al Qurān, (Nāshir: Dār al Kitāb al 'Arabī, Vol: 2, P: 138

55۔ البقرہ، الآیہ: 106

Al Baqarah, Al Āyah: 106

56۔ تفصیل کے لئے دیکھئے: تمنا عمادی، اعجاز القرآن و اختلاف قراءات، ص: 764

Tamannā 'imādī, i'jāz al Qurān wa Ikhtilāf Qiraāt, P: 764

⁵⁷۔ تمناعمدادی، اعجاز القرآن و اختلاف قراءات، ص: 351

Tamannā 'imādī, i'jāz al Qurān wa Ikhtilāf Qiraāt, P: 351

⁵⁸۔ البقرہ، الآیہ: 106

Al Baqarah, Al Āyah: 106

⁵⁹۔ تمناعمدادی، اعجاز القرآن و اختلاف قراءات، ص: 211

Tamannā 'imādī, i'jāz al Qurān wa Ikhtilāf Qiraāt, P: 211

⁶⁰۔ دیکھیے: تمناعمدادی، اعجاز القرآن و اختلاف قراءات، ص: 210-212

Tamannā 'imādī, i'jāz al Qurān wa Ikhtilāf Qiraāt, PP: 210-212

⁶¹۔ تمناعمدادی، اعجاز القرآن و اختلاف قراءات، ص: 352

Tamannā 'imādī, i'jāz al Qurān wa Ikhtilāf Qiraāt, P: 352

⁶²۔ وہ پانچ آیات درجہ ذیل ہیں

- (1) { كُنِبَ عَلَيْكُمْ إِذَا حَضَرَ أَحَدَكُمُ الْمَوْتُ إِنْ تَرَكَ خَيْرًا الْوَصِيَّةُ لِلْوَالِدَيْنِ وَالْأَقْرَبِينَ بِالْمَعْرُوفِ حَقًّا عَلَى الْمُتَّقِينَ } البقرہ 180
- (2) { يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ حَرِّضِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَى الْقِتَالِ إِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ عَشْرُونَ صَابِرُونَ يَغْلِبُوا مِائَتَيْنِ وَإِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ مِائَةٌ يَغْلِبُوا أَلْفًا مَنِ الَّذِينَ كَفَرُوا بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لَّا يَفْقَهُونَ } الأنفال 65
- (3) { لَا يَحِلُّ لَكَ الْبَسَاءُ مِنْ بَعْدِ وَلَا أَنْ تَبَدَّلَ مِنْ أَزْوَاجٍ وَلَوْ أَعْجَبَكَ حُسْنُهُنَّ إِلَّا مَا مَلَكَتْ يَمِينُكَ وَكَانَ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ رَاقِبًا } الأحزاب 52
- (4) { يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا نَاجَيْتُمُ الرَّسُولَ فَقَدِّمُوا بَيْنَ يَدَيْ نُجُوتِكُمْ صَدَقَةٌ ذَلِكَ خَيْرٌ لَّكُمْ وَأَطْهَرُ فَإِنْ لَّمْ تَجِدُوا فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ } المجادلة 12
- (5) { يَا أَيُّهَا الْمُزَّمِّلُ } المزمل 1 { لَمَّ اللَّيْلُ إِلَّا قَلِيلًا } المزمل 2 { نَضَفَهُ أَوْ انْقَضَ مِنْهُ قَلِيلًا } المزمل 3.

⁶³۔ الأنعام، الآیہ: 146

Al An'ām, Al Āyah: 146

⁶⁴۔ تفصیل کے لئے دیکھیے: زرقانی کی مناہل العرفان فی علوم القرآن، مفتی محمد تقی عثمانی کی علوم القرآن، ص: 106 وما بعد۔

*Zurqānī, Manāhil al 'rfān Fi 'lūm al Qurān, Muftī Muḥammad Taqī 'Uthmā *nī, 'Ulw *m al Qurān, P: 106*

⁶⁵۔ تمناعمدادی، الصلوات الخمسة، ناشر، الرحمان پبلیشنگ ٹرسٹ کراچی، ص: 25-26

Tamannā 'imādī, Al Ṣalawāt al Khamsah, (Nāshir: Al Raḥmān publishing trust Karāchī), PP: 25,26

⁶⁶۔ دیکھیے: سیوطی، جلال الدین، الاقناب فی علوم القرآن، ناشر: سہیل اکیڈمی، 1980ء، ج: 2، ص: 180

Sayūtī, Jalāl al Dīn, Al Itqān Fi 'Ulūm Al Qurān, (Nāshir: Sohayl academy, 1980), Vol: 2, P: 180

⁶⁷۔ تمناعمدادی، وصیت، وراثت اور کلام، ص: 189-190

Tamannā 'imādī, Waṣīyyat, Warāthah awar Kalālah, PP: 189,190

⁶⁸۔ تمناعمدادی، ہے کوئی جو اس کا جواب دے، ص: 16

Tamannā 'imādī, hy Kū jū is kā Jawāb dy, P:16

⁶⁹۔ تمناعمدادی، انتظار مہدی و مسیح، ص: 40

Tamannā 'imādī, Intizār Mehdī wa Masīh, P: 40

⁷⁰۔ تمنا عمادی، مثلہ، معہ کی حقیقت، ص: 204-207

Tamannā 'imādī, Mithluhū, Ma'hū kī Ḥaqīqat, PP: 204-207

⁷¹۔ تفصیل کے لئے علامہ تمنا عمادی کی کتاب "مسند احمد بن حنبل کی حقیقت" دیکھئے۔

See in detail: Tamannā 'imādī, Musnad Aḥmad bin Ḥambal kī Ḥaqīqat